

MUNDO GRAFICO



Jabón Heno de Pravia

Original de Manuel Risques.—Del Concurso de Carteles Heno de Pravia,
celebrado en Barcelona

20 cénts.

Una Tez hermosa y un
Cutis terso y fino
son el resultado del
uso diario de la

"Nieve" ("HAZELINE" SNOW)
(Marca de Fábrica)
'Hazeline'

En todas las Farmacias
y Droguerías



Burroughs Wellcome y Cía.
Londres

All Rights
Reserved

FUERA CANAS sin teñirlas
ni arrancarlás

Gran invento **BRILLANTINA INDIA** (sin grasa)

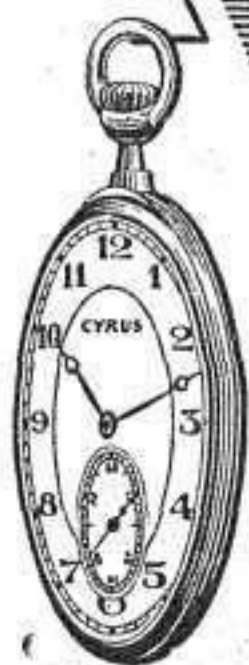
Exíjase en la etiqueta la figura de la **INDIA** (marca registrada)
Producto antiséptico compuesto de raíces aromáticas. Único que,
sin teñir, en pocos días, devuelve a las canas su color primitivo.
Usándole no salen nunca, fortifica la raíz del cabello, evita su caída
y le devuelve el jugo perdido, pues la cana no la motiva otra causa
que la falta de dicho jugo, sin el cual se debilita la raíz, haciéndole
perder color y fuerza. Precio, 4 pesetas. De venta en todas las per-
fumerías y droguerías. Por mayor: Pérez, Martín y C.^ª, Martín y Du-
rán, y I. Barreira, Marqués de Santa Ana, 11, Madrid.

PASTILLAS DE STOVAINE
BILLON

EL MEJOR Y ÚNICO REMEDIO
CONTRA LAS
AFECCIONES
DE LA
GARGANTA

Depositarios: **A. RIERA E HIJOS**
Calle Nápoles, 166 - BARCELONA
y en todas las buenas farmacias de España

LAS GALLETAS
OLIBET
SON LAS MEJORES



CYRUS
UNIVERSALMENTE
RECONOCIDO COMO

RELOJ de más PRECISIÓN
y ELEGANCIA

DE VENTA EN LAS BUENAS RELOJERÍAS

LOECHES

JARDINES, 15
MADRID

AGUA MINERAL NATURAL
PURGANTE - DEPURATIVA

MAS DE MEDIO SIGLO DE USO
UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO

CALVACHE

FOTÓGRAFO

Carrera de San Jerónimo, 16

RAMOS



Especialidad en bisonés de caba-
llero, premiados con diplomas y
medallas de oro. Pelucas y posti-
zos fantasía. Huertas, 7, Madrid.

TOS
PASTILLAS DEL
Dr. ANDREU
TOS

FISTULAS

y procesos ulcerosos y supurati-
vos, se curan radicalmente sin do-
lor ni operar con el

Hiperplasol 107

(uso externo); cura las heridas,
quemaduras, llagas, escoriaciones,
grietas, escozor, almorranas. Pre-
cio, 5 pesetas. Venta en Madrid,
F. Gayoso. Barcelona, Segalá,
Alsina. Valencia, Blas Cuesta.
Zaragoza, Rived y Cholis. Se-
villa, Murillo Herrera. Bilbao,
B. randjarán. La Coruña, J. Vi-
llar. Valladolid, E. Pasalodos.
Alicante, V. Coloma. Melilla,
C. del Corral. Mallorca, Centro
Farmacéutico.

Pears'
Jabón



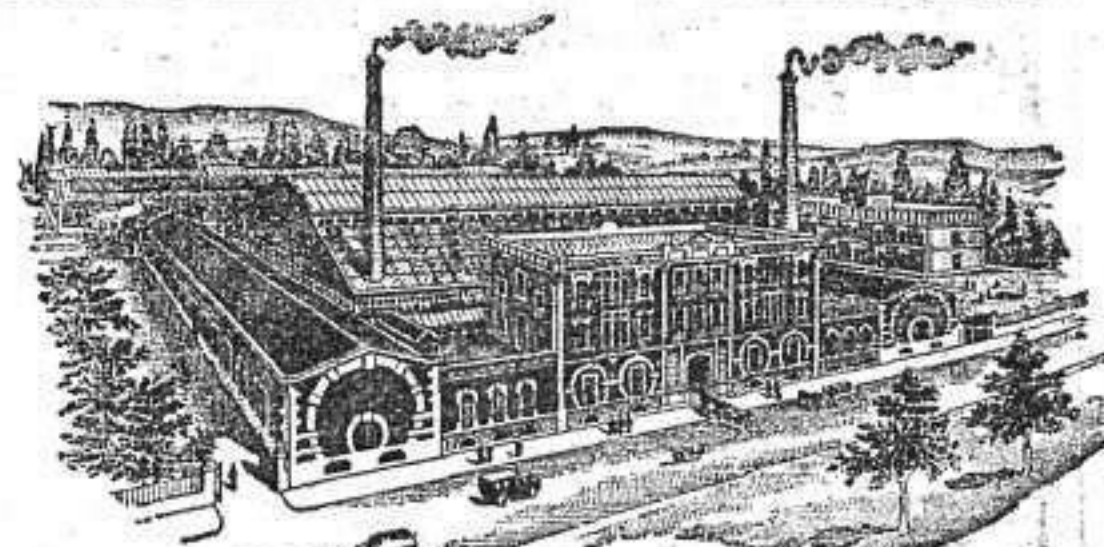
PARA EL CUTIS

A. & F. PEARS LTD LONDON.

LA HIGIENICA

Agua Vegetal de Arroyo, premiada en varias Exposiciones cien-
tíficas con medallas de oro y de plata; la mejor de todas las conoci-
das hasta el día para restablecer progresivamente los cabellos blancos
á su primitivo color; no mancha la piel ni la ropa. Se expende en
perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.
Depósito Central: Preciados, 56 principal

CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO
LOGROÑO

Acerca de subsistencias

OTRA vez estamos en una exacerbación periodística de la crisis de las subsistencias, y otra vez salgo al paso de las iras ó de las malicias de los que la cultivan. Ya es sabido que, para éstos, quien no sostenga lo mismo que ellos sostienen, quien se atreva á poner un modesto *distingo* en su crítica y en sus imprecaciones, está vendido á unos ú otros productores de subsistencias.

Y la verdad es que, mirando el extensísimo coro que les acompaña, parece que tienen razón. Que toda ama de casa, aunque sea de casa acomodada y aun opulenta, proteste de la elevación de los precios de todas las cosas, es muy natural. Cuanto con mayor liberalidad se gasta en lo superfluo, tanto más se protesta del mayor coste de lo necesario. Regatear con la cocinera ó con el mayordomo, con el ama de llaves ó con el administrador, no hay señora que no ponga el grito en el cielo porque encarezca el carbón ó los huevos, porque el casero pone una sobretasa al coste de la calefacción, ó el alquilador cotiza el mayor precio de los piensos ó de la gasolina en el coche ó en el automóvil. Y si es natural esa protesta de los acomodados, ¿cómo no ha de serlo mucho más la de los proletarios de blusa ó levita que, precisamente cuando les decimos que la peseta vale más, se encuentran con que les dan por ella menos cosas ó menor cantidad de cosas?

También tengo yo por muy puesto en razón que los socialistas aprovechen ese general malestar para sus campañas, y que cultiven con sin igual celo la cuestión de las subsistencias, ya que en ella pueden encontrar un grandísimo número de adertos para sus propagandas reivindicadoras. Si ese encarecimiento es consecuencia de la guerra, y la guerra, á su vez, consecuencia de las codicias capitalistas, ¿cuál será la conclusión sino la de la necesidad de acabar con ese régimen capitalista, sin el cual no habrá guerras ni encarecerá fabulosamente todo lo más necesario para la vida?

Y reconozco, por último, que es también natural que la mayoría de los germanófilos labore en el mismo sentido. Esta coincidencia de los germanófilos, gente de derechas, con los socialistas, aliadófilos militantes, se explica, porque la primera conclusión de la campaña de subsistencias es para los germanófilos la necesidad de prohibir las exportaciones, y como éstas no pueden hacerse más que á los aliados, ó se hacen en su mayor parte á los aliados, ¿cómo no secundar una acción que puede tener la eficacia de restar á los aliados hierro, acero y alimentos?

¡Ah! Pero el coro ya no es tan natural. No es natural que políticos y gobernantes, que están obligados á conocer el problema y á saber lo que se puede hacer y lo que ni siquiera se puede intentar, se presten á confundirse en ese coro, sin percibir la gravedad de unas promesas que no podrán cumplirse, y que si se cumplieran darían lugar á males mucho mayores que los que se pretende remediar. Es precepto de la sabiduría popular que ni á los niños ni á los pueblos se les debe ofrecer lo que no

ARTISTAS NORTEAMERICANAS



CLARA ANDERSON

Gran artista norteamericana, que se ha consagrado al arte cinematográfico

Fot. Hartsóok

se les pueda cumplir, y como no es posible cumplir esas promesas de grandes abaratacimientos, ¿á qué formularlas? ¿Cómo no ver que con el desengaño puede venir la indignación, que sólo á los socialistas, entre todos aquellos elementos, puede satisfacer?

Y aún es menos natural que secunden también esas campañas, mientras no vayan directamente con ellos ó en la parte que no va con ellos, elementos interesados en la producción ó en el comercio. Al industrial le parece muy bien cuanto diga contra el encarecimiento de los productos de la tierra y cuanto se haga por aliviarlo. A los agricultores les encanta que se hable de tasar el carbón, ó el acero ó el gas. Con esta atomización anárquica de la sociedad española, ni siquiera se percibe esa elemental solidaridad económica. Pues no digamos nada del rentista que en España no suele tener ó tiene en pequeña proporción valores industriales. Para éstos, con tal de que no se alborote ni amotine la gente, todo va bien, porque lo importante es cortar el cupón ó cobrar los alquileres en paz.

Pues á pesar de constituir eso un coro extensísimo de aquellos que llevan la voz cantante, la realidad es más fuerte que to-

do, y á la realidad me atengo yo cuando digo que es un juego muy peligroso ese en que están metidas tantas y tan diversas gentes. No hay país en el mundo donde no se padezca ahora ese fenómeno del encarecimiento. No ya en los beligerantes ó en aquellos neutrales inmediatos á los beligerantes, en neutrales tan lejanos y tan poderosos como los Estados Unidos y el Japón, el encarecimiento alcanza proporciones análogas á aquellas en que aquí lo sufrimos. ¿No será juego temerario el de prometer el remedio de eso?

Porque lo que se pide y lo que se ofrece es eso. No se habla de contener los precios, librándolos del agio abusivo que al amparo de las circunstancias pudiera cometerse, sino de un abaratamiento general que nos permita desentendernos del gran suceso que perturba al mundo, y como «individualizado», por así decirlo, en cada artículo el encarecimiento, y referido ello al presupuesto de las clases medias y proletarias, esa rebaja representaría muy poco. ¿Quién es capaz de determinar en qué punto se darían por satisfechos esos requerimientos que se alientan y fomentan, en lugar de llamarlos á la razón?

Ya se ha dicho cien veces que en el precio de las cosas tienen su parte el primer productor, el transformador, el que transporta la cosa y el que media en las diversas fases de su comercio. ¿Será justo ni eficaz acudir á mermarle la ganancia á uno de esos elementos, desentendiéndose de los demás? Si en plena normalidad, cuando se podía disponer de la concurrencia extranjera, no se lograba aquí el abaratamiento, ¿cómo prometerlo ahora, cuando sólo con los elementos indígenas tenemos que arreglarnos?

¿Significa esto que yo crea que debemos desentendernos de esos problemas y dejar que cada cual campe por sus respetos, y que «lo que fuere sonará»? Eso no puede creerlo nadie. Si precisamente está el mal en que por desentendernos de ordinario caemos en la tentación de entrometernos ocasionalmente en esas cosas, y, claro, como no habíamos hecho nada á tiempo, luego nos ofuscamos y lo embarullamos todo!

El primer año de guerra nos puso delante de los ojos el mal gravísimo de no poder evaluar con la suficiente precisión nuestra producción de trigo, por ejemplo, para poder saber con anticipación si necesitábamos ó no importar del extranjero, al objeto de organizar las compras de la manera más favorable para el Tesoro. Pues el segundo año nos pasó lo mismo, y ahora, en el tercero, nos encontramos á la misma altura, siendo notoria la discrepancia de pareceres sobre punto tan esencial para el acierto en la solución. Aunque á ojo de buen cubero se pueda decir que la producción ha sido de tanto ó de cuánto, si no tenemos un verdadero inventario, ¿cómo resolver el problema de la distribución de esas existencias que aún existiría en el caso de que éstas fueran suficientes?

Estamos á oscuras sobre cuanto hace falta saber para proceder en esos casos, y á oscuras no se puede hacer más que tropezar y dar palos de ciego. Poco vivirá quien no lo vea.

SALVADOR CANALS

Lea Ud. todos los viernes **"NUEVO MUNDO"**

ARTE, CIENCIA Y LITERATURA

Crónicas Teatrales

El estreno de "Mario y María". — Novedades diversas

Lo sucedido en el teatro Eslava la noche del estreno de *Mario y María* hubiera alterado nuestra serenidad, en relación con los actuales desmanes de la ola cómica, si hubiéramos supuesto, según las apariencias del momento, que aquel público influenciado era todo el público, ó que ostentaba, por lo menos, la representación de la mayor parte de los espectadores madrileños. No bastaba recordar, al objeto de tranquilizarnos, como ya dijimos en un comentario anterior, los títulos de las obras que animan los carteles de la Princesa, del Español, de Price y de otros locales. *Mario y María*, además, se ponía en escena después, y los nuevos concurrentes no sólo procuraban atender para enterarse, sino que exteriorizaban su complacencia. Por eso el lamentable espectáculo de la sala de Eslava, en la noche memorable, frente a una comedia digna de respeto, nos advertía que únicamente podrá percibirse el efecto de las producciones de alguna consistencia en la segunda reposición, lo mismo que ocurría antes con las obrillas de la pequeña escena, aunque fueran inversas las condiciones del fenómeno. Allí un público severo trataba de refrenar las dislocaciones que otro público despreocupado aceptaría más tarde, mientras que aquí lo pernicioso es el prurito de enjuiciar que ostenta á veces ese primer público, bajo circunstancias ajenas al arte y á la honrada intención del dramaturgo. En el caso de *Mario y María* no determinaba, ciertamente, la severidad un alto deseo depurador. Aquello era, sencilla y tristemente, el penoso aburrimiento de los jueces ante el análisis de un carácter, acusándonos, de paso, sus risas desdeñosas que la poesía quedaba convertida caprichosamente, por el hastío de los comprensivos recusadores, en algo cursi y deleznable...

Apenas existe acción, evidentemente, en *Mario y María*. ¿Volverán á retoñar las necesidades de violencias, jocosas ó dramáticas, en el ánimo de las gentes á costa de la «verdadera verdad» y de los procesos lógicos? Sabatino López, en cambio, considera que el estrépito se manifiesta de un modo excepcional en la época presente, y que acaso las tragedias más hondas sean precisamente las más profundas y las más silenciosas. Su teatro, sin embargo, se detiene á tiempo, y el drama deriva por cauces de apacibilidad ó de renunciación. Debe creer que el dolor, al informar la vida de los hombres, no hace otra cosa que ennoblecer á criaturas harto raquílicas y mezquinas, de muy escasa importancia dentro de sí propias. De ahí la sutileza de sus ironías al ver cómo las pobres marionetas se mueven y danzan agitadas por causas lejanas y extensas que no consiguen eludir. ¿Cabe muñeca mejor definida que esta María de la última comedia suya, incorporada al repertorio castellano? María, quejosa de las debilidades y de las falacias inherentes á su sexo, desea comportarse como un muchacho, y masculinas son, en efecto, sus indumentarias y sus costumbres y sus preocupaciones. Se hace llamar Mario entre la camaradería moceril que la rodea y procede, indudablemente, como tal Mario. Una frase que deja escapar en el primer acto nos denuncia, no obstante, su condición femenina. «Quiero ser hombre, dice, porque

tengo ya veintiséis años. Esa edad comienza á ser excesiva para una señorita, en tanto que ellos siguen siendo niños aún.» Ha tenido demasiada confianza en su voluntad, y la lección que ha de recibir de la Naturaleza contrariada será ruda y brusca. Uno de sus amigos ha impresionado su corazón de mujer, y ella reconocerá lo que la pasa al sentir inopinadamente la mordedura de los celos. Mario deja el puesto á María y su dolor se agudizará, sabiendo que al amado le ha de ser un poco dificultoso aceptar la transformación. Por fortuna, el comediógrafo italiano nos permite adivinar que las ternuras de la naciente María lograrán borrar definitivamente la silueta del fenecido Mario. Juguete de hilos invisibles ella, y juguete el hombre predilecto, bajo la atracción de una bella ex cortesana, no son más que dos entre los restantes juguetes de la comedia, uno de ellos, como cierto barón engañado, dotado de la suficiente conciencia para percibir los zarandeos que le impone la suerte y para saborear sus migajas de felicidad con preferencia á los estruendos catastróficos de la venganza. Juguetes todos, y, tal vez por eso mismo, prodigiosamente humanos. Claro que con tales elementos la acción descansa en el diálogo, un diálogo que si corre á cargo del barón ofrece apreciaciones curiosísimas, y que si es verbo de María adquiere innegables valores emotivos, y contad con que al referirnos su duelo parece hablar en nombre de la Mujer, adulterada en sus misiones naturales por ciertas locuras ultramodernas que no merecen ser enunciadas si quiera.

¿Era lícito rechazar de plano tal comedia? Sabatino López emplea en ella una plausible lealtad de procedimientos, y eso acabaría de abrumar á los que hubieran preferido varias cabriolas de los personajes propicios, del barón y de la baronesa, por ejemplo. En cuanto al tipo de María, podrá ser raro, pero no absurdo. Los traductores, respetuosos en la ocasión presente, dejaban en Florencia el lugar de la acción, avisando el exotismo de un medio, al que la imaginación saltaría fácilmente. Catalina Bárcena fué un notable Mario y una delicada María, y su trabajo el único encomiable. Y á nosotros esta grata y dulce comedia, que no solicitaba de nadie grandes entusiasmos, no nos hacía evocar, como á otros, aun vista la actitud del público del estreno esos engendros pseudo-cómicos de moda, ya que los adjudicamos un fugaz papel de meteoro.



En el teatro de la Zarzuela, después de un interregno dedicado brillantemente al olvidado y clásico género español, surgía otra opereta. En ella el libro, conocido hace tiempo en Madrid, posee interés especial, suceso poco frecuente y atendible siempre. Se titula *La mujer moderna*, y en ella está presente también ese extravagante «problema» feminista aludido más arriba. El maestro Gisbert ha secundado la fábula con una partitura oportuna y agradable, que en ciertos pasajes adopta verdadera transcendencia, y el beneplácito había de ser justo y unánime. En el Cómicó, una revista de los Sres. Paradas y Jiménez, bautizada con el sugestivo epígrafe de *El viaje del amor*, aun siendo una revista más, poseía el valor de la visualidad y entregaba nuevos pretextos al arte de Loreto Prado y de Enrique Chicote.

Hemos asistido, por último, á la aparición de dos autores nuevos. Uno de ellos es Rafael Cansinos, el exquisito prosista, que ingresaba en el teatro del brazo del señor Cerezo con una obrilla melodramática llamada *El misterio de la Jota* y que resultó del completo agrado de los espectadores de Novedades. Rafael Cansinos probaba con este primer ensayo modestas aptitudes escénicas, susceptibles de desarrollarse y disciplinarse en producciones de mayor transcendencia. *El misterio de la Jota* lleva una partitura aceptable de los maestros Cayo y Vela, árbitros de la música del teatro de la plaza de la Cebada. El otro autor es Hipólito Rodríguez de la Peña, joven escritor que en el entremés andaluz *Rosariyo*, estrenado en el Español, demostraba que no tiene que envidiar mucho á los mejores cultivadores del género realmente cómico y que puede haber en él un sainetero de porvenir... No han ofrecido tanto, seguramente, muchas de las otras etapas que venimos registrando.

JOSÉ ALSINA

Hablando un rato

Un hombre de pensamiento

No es cosa de apartarse del tono casi habitual de estos trabajos porque hayan de hacerse en el de hoy ligeros comentarios de una cosa seria. Todo en este mundo es perfectamente compatible, por contrario, heterogéneo y difícil que parezca, si en su casamiento, acuerdo ó ensambladura se emplea un poco de buena intención.

El ejemplo nos lo da aquello del elefante y la hormiga. Por eso, sin ponernos serios del todo, vamos á hablar de una cosa seria.

Hemos estado en un banquete. No es tal acto la cosa seria, aunque sea más que seria, transcendentalísima y heroica la función de comer en estos tiempos. Hemos estado en un banquete para agasajar á Federico Oliver por el brillante éxito que ha conseguido con su último drama *El crimen de todos*.

Descubrir ahora á Federico Oliver sería acreditarse de necio, más bien que de presuntuoso, é indudablemente de cruel. Lo primero porque Oliver logró por su propio esfuerzo, por sus méritos indiscutibles, por su talento positivo y por su exquisita sensibilidad de poeta y de artista, un puesto preeminente en la admiración pública que le consagró con su aplauso y le otorgó los laureles del vencedor; lo segundo porque la temperatura que disfrutamos bajo el mando de Romanones nos aconseja la prudencia, y sería una crueldad comprensible sólo en otro autor dramático de la misma orientación que Oliver empeñarse en descubrirlo.

Siga el gran dramaturgo, para bien de nuestro arte y para salud de nuestra patria, escribiendo dramas de tanta intensidad emotiva y tan provechosa finalidad social como *El crimen de todos*, y vamos allá nosotros con nuestro comentario.

En el banquete se ha dado una nota digna de señalarse como norma en estas pantagruélicas conmemoraciones. Los brindis han sido parcos, concisos, sobrios. Pero toda la parquedad en la duración, toda la concisión en la frase, toda la sobriedad en la oratoria, han servido para darle fortaleza á las ideas. ¡Loado sea Dios!

El banquete es la tribuna del hombre vacío. Nunca lo que se ha dicho en ellos ha

servido para maldita de Dios la cosa, porque hasta aquellos que tienen la palabra por oficio, hasta los que la utilizan como ganzúa, no saben, á pesar de la práctica, sacar nada de sustancia, ni de fondo, y en busca de la idea corren y corren por los yerros de la vulgaridad, persiguiendo á una liebre que bastara el sentido común— injustamente así calificado—para certificar de su inexistencia.

En el banquete de Oliver no ha ocurrido lo de siempre. La política, el arte y las armas, en rara trinidad de elementos tan discordes, han concretado una sola aspiración: la Patria. Y en esta triste nación nuestra, donde la política, el arte y todos los elementos sociales hacen una labor demoledora y enemiga, este nuevo Aventino que surge en una comida de hombres de pensamiento es una rectificación y una esperanza.

Natalio Rivas el ilustre hombre público, el insigne hombre bueno, tan rico de corazón como de entendimiento, habló de la Patria. Su voz autorizada y elocuente vibró en el aire como una misteriosa profecía. Entre la castiza oración y el fácil y elevado concepto, el verbo cálido y seguro, compuso un himno al trabajo y trazó con sobriedad de maestro un porvenir de luz, una era venturosa—en la que algunos oyentes se revolaban con deleites mentales—que nos habría de indemnizar de las negruras y de los dolores del presente. Y á los artistas, á los poetas, á los hombres de estudio, de inspiración y de cultura encomendó esta noble tarea.

Téllez de Sotomayor dijo fogosamente: Libros y armas; maestros y trincheras. Los primeros para hacer la Patria; las segundas para mantenerla...

Y luego se fundieron las atenciones al conjuro de las ideas de Oliver. Oliver habla con noble convencimiento de su arte. Oliver nos pone ante la vista el cuadro sombrío de nuestra situación nacional; condena nuestra indiferencia y fustiga con intrepidez la voluntaria ceguera en que vivimos; hace llegar hasta los oscuros abismos de nuestras conciencias el gemido escalofriante de la gleba campesina que muere de hambre sobre los duros terrones calcinados y arrastra su desventura, su cruel infortunio, su horrible desamparo, por las sucias bodegas de los barcos de emigración...

Hay un momento de emoción muda, anhelosa, en que reinan los espíritus desligados del fatal egoísmo que los envenena. Una visión desoladora, trágica, sangrienta, cruza ante los ojos del recuerdo. Nace en los días de Felipe II y recorre un calvario de agonías. Allí, en el 08, se apaga el último resplandor de nuestro civismo. La tremenda injusticia grita irrida: «Regeneración», y el sarcasmo, enfundado en las severas levitas y arlequinado con uniformes, bandas y plumeros de generales se sienta en las potronas de los ministerios para seguir labrando la fortuna del país, mientras las moles trasatlánticas, como negros fantasmas ciclópeos, van soltando en los muelles la carga sinistra de hombres espirantes, esqueletizados, pálidos como espectros, á quienes las propias madres reciben con un grito de espanto... El desaliento mata al espíritu colectivo que bajo aquella impresión queda disgregado, roto, esparcido, disperso, sin cohesión ni traba, y el ciudadano, con los ojos oblicuos por el recelo, enconado el ánimo y las manos crispadas en defensa exclusiva del propio bien, labora y trabaja, crea, produce para sí mismo, sin prestar al progreso común ni el calor de una idea, ni la ayuda voluntaria de un ochavo. Los que da á tiroes piensa que han de satisfacer malos

La Esfera

A continuación publicamos el sumario del último número de esta interesante revista:

Gitana vieja, fragmento de «La danza de la corona», cuadro de Anglada Camarasa. (Portada en tricolor).

El barrio latino de Madrid, crónica de José María Salaverría.

Los desastres de la guerra: Ruinas de la Catedral de Albert. (Interesante fotografía).

Calma, cuadro de Hernández Nájera. (Plana en color).

Gitanería, versos de Emilio Carrère con una bella ilustración.

Don Tomás Luceño, interesante información por «El Caballero Audaz».

El juego de los pendientes, cuento de Francisco Flores García, ilustrado con dibujos en color por Varela de Seijas.

Han llegado las manzanas, artículo de «Mínimo Español», con interesantes ilustraciones fotográficas.

Madrigales, poesía de Joaquín Dicenta (hijo), ilustrada con un dibujo de Ochoa.

Del Atlántico al Pacífico, interesantísima información del Canal de Panamá, ilustrada con numerosas y notables fotografías á gran tamaño.

Don Miguel el agorero, por Dionisio Pérez, con una caricatura de Bagaria.

Momentos históricos: Torrijos, crónica de Diego San José.

Un monoplano alemán aterrizando en el campo enemigo, dibujo de Clark.

Piropos, artículo de Cristóbal de Castro, ilustrado con dos dibujos, en color, de Ramfrez.

Quietismo, poesía de Julio Huici Miranda, ilustrada por Moya del Pino.

Antonio Gisbert, biografía y semblanza de este ilustre pintor, por Silvio Lago.

En el campo de "tennis", versos de José Montero, con un dibujo, en color, de Espí.

Una vez..., artículo de Guillermo Landro, ilustrado con un dibujo de Bujados, en tricolor.

Los artistas belgas, por José Francés. Interesantes reproducciones de cuadros y esculturas.

La Virgen del Puerto, crónica retrospectiva de Antonio Velasco Zazo, ilustrada con una hermosa fotografía.

Precio: 50 céntimos

apetitos y reniega y maldice de la patria en que vive, ¡y vive sin patria!...

Cuando el entusiasmo de los comensales premia con ovaciones clamorosas el trabajo de Oliver, la visión enloquecedora desaparece y volvemos á la tortura perenne de la realidad.

—¿Qué le ha parecido á usted el discurso?

—¡Estupendo! ¡A ver, chico, una copita de cointreau!—Y tras de sorber del licor exótico con deleite de sibarita—: Oliver es un chico «bien». ¡Estupendo, hombre, estupendo! ¡Eso de las corridas!...

Lector: nadie habló, porque no venía á qué, de corridas de ninguna clase.

¡Este hombre del chico «bien» y del cointreau es un hombre de pensamiento!...

ROGELIO PEREZ OLIVARES

De Sevilla á Triana

Cantares

Noches de amor y de luna,
noches de ronda y de besos...
son las noches de mi tierra
cuajaditas de luceros.

Unos por carta de más,
otros por carta de menos,
¡qué repoquisimas veces...
queda la gente en su puesto!

Me matas á fuego lento
y ni aún me dejas quejar;
porque te causa tormento.

La virgen de la Esperanza...
es la virgen más bonita
y es la virgen más serrana.

¡Macarena, Macarena!
Er querer de las mujeres,
es manajo de canela.

Tenemos fuego en la sangre,
llena de ensueños el alma,
damos la vida en un beso,
el querer es... nuestra entraña.

GLORIA DE LA PRADA

CRÓNICA MILITAR

La fortificación de campaña en el ejército ruso

RUSIA posee cuatro reglamentos para el proyecto y ejecución de atrincheramientos eventuales del campo de batalla; dos de ellos tienen la antigüedad de 1909, y los otros dos la de 1910; aquellos son: «Instrucciones para la construcción de atrincheramientos para la Infantería» é «Instrucciones para la construcción de atrincheramientos para las Artillería», y éstos: «Reglamento para la instrucción especial de las tropas de Ingenieros» y «Reglamento de fortificación de campaña para oficiales de todas las armas».

El más interesante es este último que comprende cuatro partes, consagradas: la primera á la fortificación de campaña, la segunda á las vías de comunicación militar, la tercera á los teléfonos y la cuarta á los trabajos de vivac.

Los procedimientos de combate modernos y la eficacia de los fuegos de fusil, de ametralladora y de cañón, imponen á las tropas beligerantes la obligación de saber ejecutar por sí mismas, en la medida que les es necesario, todos los trabajos de campaña, á saber: atrincherarse, poner una posición en estado de defensa, organizar las comunicaciones telefónicas, reparar y construir caminos, destruir vías férreas, establecer los puentes más sencillos y ejecutar los trabajos de campo ó de vivac.

Los zapadores tienen por misión realizar

trabajos especiales de índole más técnica, y en muchos casos son en los respectivos sectores guías de los soldados de otras armas que trabajan horadando la tierra para construir atrincheramientos, galerías de mina y defensas accesorias.

En Rusia, durante la era de paz, un gran número de oficiales de Infantería y de Artillería asisten anualmente á las prácticas que se realizan en los campos de experimentación de los Ingenieros, con el fin de que se familiaricen con los más complicados trabajos de fortificación.

Durante el invierno la oficialidad de los diversos Cuerpos mostraba á sus soldados las trincheras y obras defensivas de muy variados perfiles, ensayando la construcción sobre la nieve endurecida que cubre los campos y estepas de aquel país en la mencionada rigurosa estación.

En cambio, en el período del verano los trabajos se ejecutaban en polígonos especiales existentes en todas las plazas guarnecidas por fuerzas de Infantería.

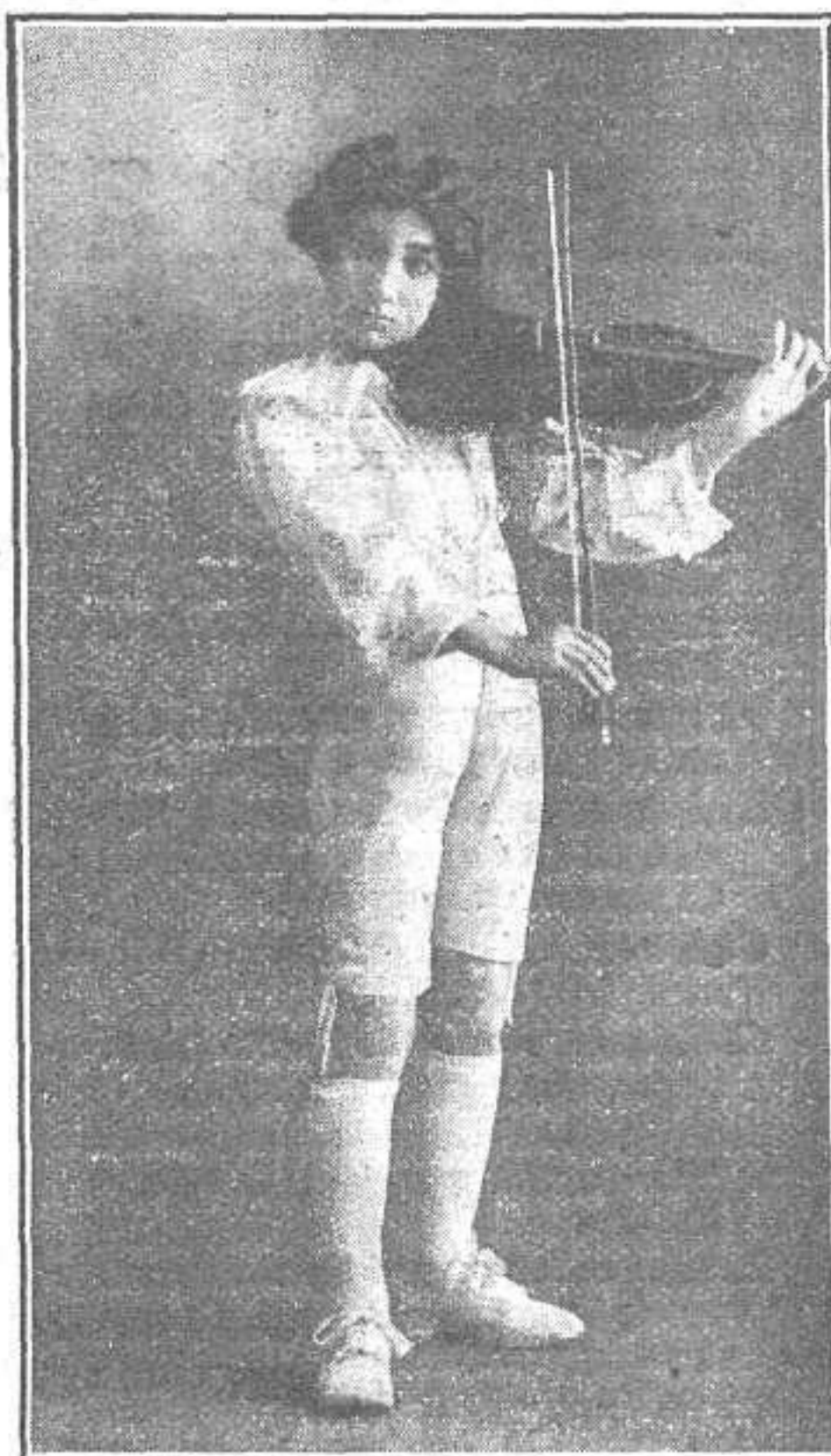
En estos campos, en los patios de los cuarteles en las inmediaciones de las barracas y de las tiendas, y sobre todo, en los campos de tiro, tiene el ejército moscovita permanentemente diferentes tipos de atrincheramientos y de obras fortificadas para que los soldados las vean con frecuencia y aun se ejerciten en practicar el tiro desde ellas.

Independientemente de esta perenne instrucción, en polígonos especiales, la Infantería ejecutaba anualmente ejercicios de trabajos de fortificación pasajera en terrenos de variada consistencia. Cada compañía tomaba parte anualmente, durante la época estival, en dos ejercicios, cuando menos, en el polígono especial, y tres en terrenos variados.

De estos curiosos reglamentos se deduce la bizarría inquebrantable de las tropas rusas, tanto en los momentos felices del triunfo como en los amargos instantes de la derrota.

Estudiándolos detenidamente, se explica la firmeza inabitable de esos bravos soldados, que saben que no es sólo el hombre el factor de la batalla, sino que tan importantes como él son, para la consecución del triunfo, la perfección de las armas y el aprovechamiento útil del terreno.

Cuidan los rusos en sus fortificaciones de mantener constantemente el enlace entre las diversas unidades del frente y con los mandos y servicios de retaguardia, porque saben que en esta unión íntima, en esta cohesión energética, se halla la violencia



SEGUNDO DE LA PEÑA Y ARDANÁZ

Niño de once años, que ha ganado diploma de honor en el Concurso de Solfeo del Conservatorio de Música de Madrid, y los premios extraordinarios de primero y segundo curso de violín en el Círculo de Actores

arrolladora en el asalto y la resistencia irreductible en la defensa.

Los reglamentos rusos responden al sólido espíritu de disciplina y abnegación que es patrimonio de aquel ejército numeroso y aguerrido.

AURELIO MATILLA

Lecturas y nutrición

La ganga que antes suponía el pescar un destinito en Filipinas y la que supone ahora ser hijo ó yerno de un político de altura, son dos trozos de salchicha comparados con el porvenir que se presenta á los lectores de los periódicos diarios.

Sólo se ven anuncios ofreciendo millones y más millones á los que tengan la suerte

de leer tal ó cual diario. ¡Qué porvenir más espléndido se nos prepara!

Raro es el periódico que no procura atraerse lectores ofreciéndoles dinero, objetos, comestibles ó risa para todo el año, á cambio de la modesta perra chica con que ellos contribuyen, y, como es natural, aquellos se aprovechan de la ganga, y ya hay quien, en serio, piensa dejar sus habituales ocupaciones para dedicarse nada más que á ser suscriptor de cuantas publicaciones ofrezcan algo, bien sean los tres millones de la Lotería de Navidad ó simplemente una empanada de merluza.

—¡Hola, D. Genaro! ¡Caray, que niño más mono!

—Es mi hijo.

—Pues está ya hecho un hombrecito. ¿A qué piensa usted dedicarle?

—A suscriptor de periódicos.

—¿Cómo?

—Sí, señora. Como ahora todos ellos ofrecen tantos regalos que casi resuelven la vida de uno, pues ahí tiene usted que á poquito que le sonría la suerte el niño puede vivir desahogadamente y sin esfuerzo alguno.

—¡Pues es verdad!

Esto no es exageración, sino el resultado de cómo se han puesto las cosas en materias periodísticas. Ahora le da usted á los lectores un artículo brillante ó una información sensacional, y como si le cantasen al oído de cada lector el aria de las joyas de *Fausto*; pero, en cambio, ofrecerle que está expuesto á que le caiga, sin hacerle daño, un piano de cola, un retrato de Joselito ó siete pesetas sueltas, ¡y hay tiros para suscribirse!

¡Síntomas de los tiempos! Los periodistas nos vamos á ver cesantes muy pronto, porque los directores de los periódicos se han dado cuenta de que el negocio va por otra parte.

—¿Qué les daríamos á nuestros lectores?

—Si á usted le parece se puede hacer una información en las tahonas de Madrid sobre los medios de que se valen para meter la miga dentro de la corteza en los panecillos.

—¿Quiere usted callarse! Ahora le da usted al público una información, y como no añada usted á ella, por lo menos media docena de chorizos ó un abrochador de botas, se queda usted con la edición para venderla al peso en la tienda de ultramarinos más próxima.

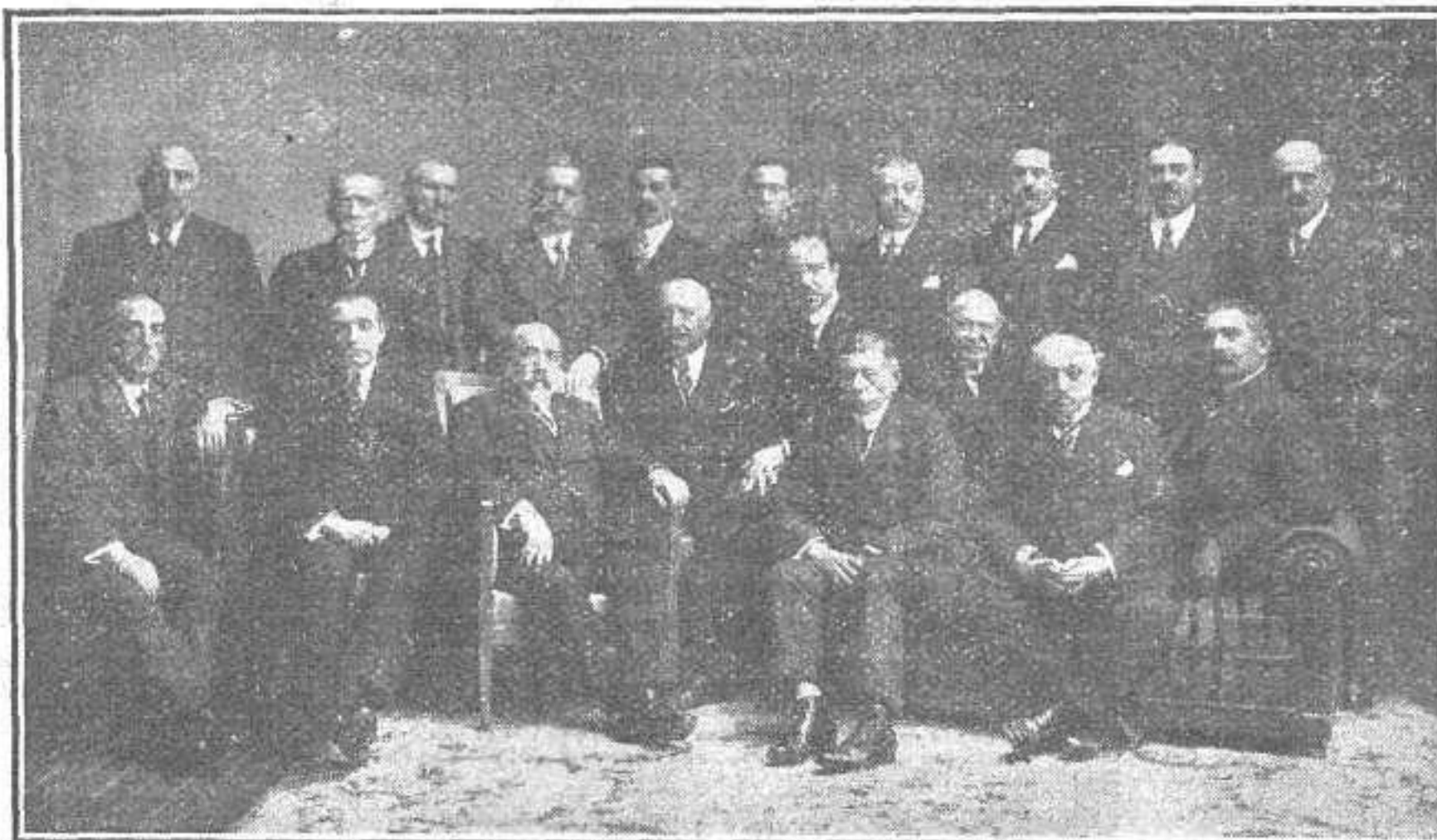
—Don Ubaldo...

—¡Don Narices! Esto será muy triste para los que escriben artículos, pero es ab-



D. EDUARDO LAFORET

Soldado de cuota de Ingenieros, que poseyendo título académico, ha sido nombrado por Real Orden oficial de la Reserva Gratuita



El ex ministro D. Tirso Rodríguez, rodeado de la comisión riojana que vino á Madrid á entregarle las insignias de la Gran Cruz de Carlos III, costeada por suscripción pública entre sus paisanos



D. PASCUAL CAMINO

Soldado de cuota de Ingenieros, que poseyendo título académico, ha sido nombrado por Real Orden oficial de la Reserva Gratuita

Fot. Calvache

solutamente verdad. Objetos útiles y fuera los artículos de fondo. Hoy el lector no quiere más artículos que los de comer.

Yo no sé hasta dónde van á llegar los periódicos ofreciendo cosas; pero es indudable que se ven precisados á hacerlo, porque es el público, precisamente, quien así lo exige.

A lo mejor están en una Redacción muy ocupados en demostrar al Gobierno que la vida se ha hecho completamente imposible, cuando surge una inesperada visita.

—Usted nos perdonará nuestro atrevimiento, pero deseábamos saber si van ustedes á regalar alguna ropa blanca.

—Señora, nosotros... la verdad...

—Lo digo al tanto de que ésta, que es mi hija mayor, está para casarse con un joven oboe del teatro Romea.

—¡Que sea para bien!

—Eso esperábamos, porque el novio, aunque oboe, es persona de buenos sentimientos y lo tiene demostrado.

—Más vale así.

—Y nosotros nos hemos dicho; para casarse hace falta ropa.

—Y para todo.

—Pues si ustedes tuvieran el pensamiento de sortear entre los lectores sábanas, enaguas, medias, etc., ésta podría ir al matrimonio con un *trousseau* completo y muy baratito.

—¡Indudablemente! El director no nos ha dicho nada; así es que...

—Pues sométale usted la idea; después de todo, siempre es eso más útil que un jamón, como han regalado ustedes. El jamón pasa y la ropa queda.

—Es verdad.

Siguiendo estas indicaciones, el periódico se lanza á semejante regalo, y la suscripción aumenta, la venta adquiere grandes proporciones y la alegría reina en todas partes. ¿Podría conseguirse esto sólo con artículos é informaciones? Evidentemente que no, y por eso las Empresas periodísticas, atentas á sus intereses, cuidan de ellos y del modo de atraerse parroquianos.

¡Qué satisfacción, por su parte la que experimentan los agraciados cuando se ven en posesión de unas de estas gangas llovadas del cielo!

—Acabo de ver á Zafrilla y va de elegante que atufa.

—¿Zafrilla? Pero si siempre iba que parecía caracterizado para hacer de «Pobre primero».

Efectivamente llega Zafrilla y se le ve que ostenta un estupendo gabán de pieles.

—¡Qué sea enhorabuena!

—¿Ha heredado usted?

—¡Pse! Me ha tocado en un sorteo que ha organizado *El clamor del viudo*. Lo único que siento es que el pantalón no tiene toda la dignidad que el gabán requiere; pero no importa, espero hacerme con esa prenda en el sorteo del mes próximo.

¡Y ya está Zafrilla vestido!

Decididamente, el porvenir más seguro es el de ser lector de todos los periódicos que regalan cosas.

¡Como para dar envidia al propio Tamames!

A. R. BONNAT

Libro útil

«Crédito y fomento de la producción nacional agrícola», por D. Francisco C. Camón y Humanes.

Interesantísimo trabajo en donde su autor demuestra profundo conocimiento del problema agrario nacional en todo su difícil y complejo desarrollo desde el punto de vista del progreso social.

Divide su libro el Sr. C. Camón y Humanes

en los siguientes capítulos: «El problema», «La riqueza privada ante la nación», «El intermediario», «Los necesitados», «La solución», «Manera de regular la producción nacional», «La riqueza profesional» y un epílogo á los agricultores y productores españoles.



CONCEPCIÓN GIL

Notable tipo de zarzuela de la compañía del maestro Serrano, que actúa con gran éxito en Valencia
Fot. González

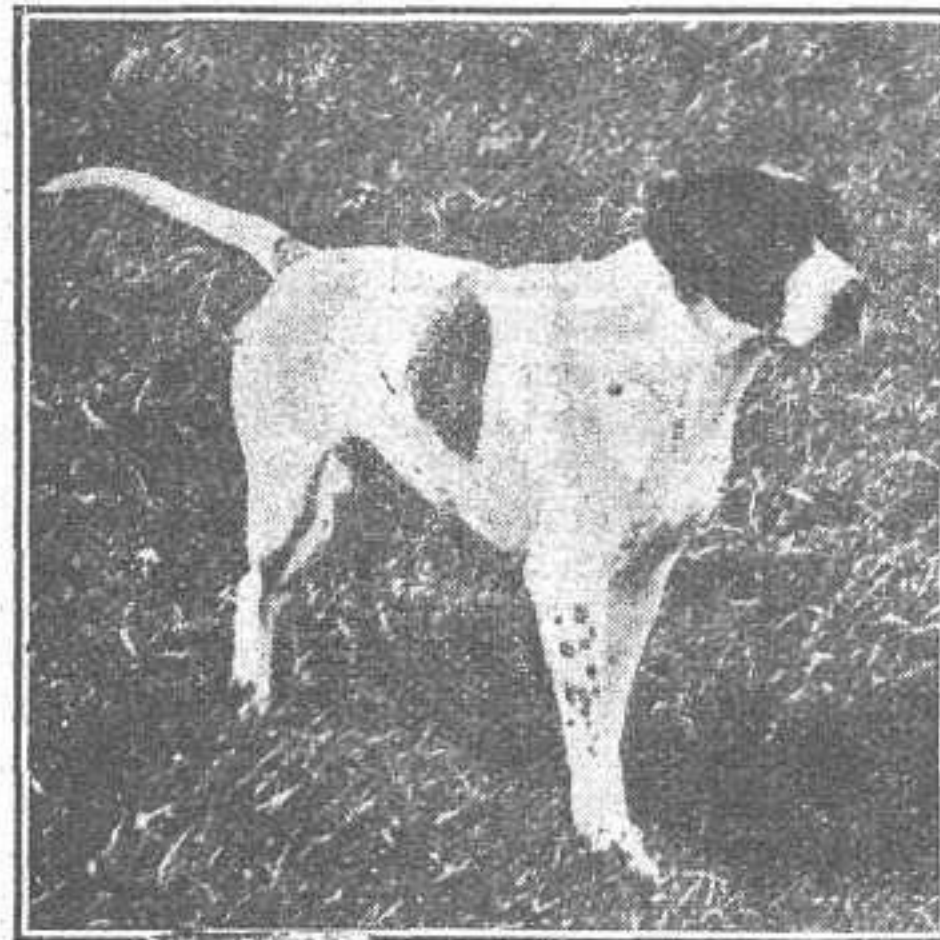
Todas estas materias son dignas de profundo estudio y meditación, sobre todo para los hombres de gobierno que tiene que solucionar el problema agrario y el de las subsistencias en las difíciles circunstancias por que España se halla atravesando.

Abusos municipales

Más sobre las inspecciones sanitarias

HABÍAMOS quedado en que la inspección sanitaria que el Ayuntamiento asegura efectuar en las carnes que se introducen en Madrid, no se realiza por los que tienen obligación de llevarla á cabo, y que en la Villa y Corte no nos morimos como chinches porque la Providencia es buena y vela por nosotros.

En artículo anterior dije que en un establecimiento de ultramarinos se había



“GRIM DOMINO”

Pointer de pura raza, ganador de varios premios de honor y últimamente de una prueba en la que tomaron parte doscientos perros. Es propiedad de D. Edmundo Couto, de Bilbao

vendido recientemente una partida de chorizos de la Rioja á la que la Inspección Sanitaria de la estación del Norte, dió como buena para el consumo público, resultando después que los chorizos eran nocivos para la salud, según informe del Laboratorio Municipal.

Es vergonzoso que eso ocurra en un pueblo que gasta en el servicio de inspección de carnes cuatrocientas noventa y siete mil seiscientos veintiuna pesetas, veinticinco céntimos, en personal, y catorce mil setecientas en material, ó sea, en junto, pesetas QUINIENTAS DOCE MIL TRESCIENTAS VEINTIUNA, VEINTICINCO CÉNTIMOS, distribuidas en la siguiente forma:

	Pesetas.
Inspector jefe de vigilancia.....	4.000
Veinte veterinarios á 1.500 pesetas.....	30.000
Doce auxiliares de Inspecciones Sanitarias á 1.800 ídem.....	21.600
Trece escribientes de ídem íd. á 1.500 ídem.....	19.500
Nueve escribientes del Negociado central, á 1.500 ídem.....	13.500
Trece inspectores de vigilancia á cinco pesetas diarias.....	23.725
Once vigilantes de primera á cuatro ídem íd.....	16.000
Ciento de segunda, á 3,50 ídem ídem.....	127.750
Ciento cincuenta y cinco de tercera, á 3,25 ídem íd.....	183.868,75
Veintiséis mozos, á 2,75 ídem ídem.....	26.097,50
Siete romaneros, á cuatro ídem ídem.....	10.220
Seis auxiliares de la Intervención, á 1.800 pesetas anuales.....	10.800
Siete escribientes de ídem, á 1.500 ídem íd.....	10.500
Para material, que consiste en gastos de escritorio de la oficina central y alumbrado, limpieza, mobiliario, alquileres y demás gastos que puedan ocurrir.....	14.700

Como se verá, hay personal más que suficiente para evitar que en Madrid entren carnes en malas condiciones que puedan poner en peligro la salud del vecindario. Si entran y se expenden es porque toda esa colección de caballeros que consumen una buena parte del presupuesto no cumplen con su obligación.

Todos los días se dan casos que demuestran que el personal encargado de la vigilancia y reconocimiento resulta completamente inútil para el desempeño de la importante misión que se le tiene confiada; y para que se vea que no mentimos, ni exageramos siquiera, ahí van unos párrafos que publicó recientemente un periódico de la noche:

«En cierta casa de los barrios bajos se ha instalado una fábrica de embutidos, y en esa misma casa se han registrado cinco casos de viruela.

No se sabe si este foco epidémico tiene su origen en algunas carnes, más ó menos averiadas, que hayan podido entrar en la fábrica dicha. No sería raro, pues sabido es que el cerdo es el vehículo más propicio de esta enfermedad.

El hecho es que en la casa hay cinco enfermos de viruela. La más elemental previsión aconseja, por lo menos, suspender la fabricación de embutidos mientras se realiza una completa desinfección en la casa.»

Esto en cuanto se refiere á la vigilancia, pues en lo que tiene relación con la inspección de carnes no hay más que fijarse en

la partida de material que en el presupuesto municipal figura para convencerse de que los reconocimientos que en las cédulas de adeudo se afirma haber efectuado son una mentira.

En esa partida no se consigna ni una sola peseta para compra ni reposición de material técnico, y como sin aparatos adecuados no es posible reconocer ni certificar los daños que no están á la vista, resulta que la inspección que el Ayuntamiento dice que hace es falsa de toda falsedad. Y es conveniente que esto llegue á conocimiento de los comerciantes y del público, para que si algún día hay alguna persona víctima de las carnes en malas condiciones, se sepa que el único responsable es el Ayuntamiento, que engaña al pueblo cobrándole un servicio que no tiene establecido.

EL DETECTIVE ROS KOFF

Por la cultura

Período de actividad.—Ansias de renovación.—El Profesorado y los parlamentarios.—Catedráticos y maestros.—Defensa de sus aspiraciones justísimas.—La economía y el despilfarro.—Hasta cuándo, señores?

El arcaico organismo de la Instrucción pública española hallase en un período de plena actividad. El observador más miope puede descubrir, sin acercarse mucho á nuestro viejo sistema docente, que en sus entrañas bulle una poderosa efervescencia reveladora de justísimas ansias de renovación moral y material.

Hay deseos vehementes de progresos éticos, porque todo el Profesorado ve con estupefacción que, ante la faz impertérrita de sus representantes en Cortes, un humorístico diputado novel, el señor marqués de Villaviciosa de Asturias, equivocadamente descarga sobre las espaldas de los catedráticos el látigo de una oratoria inmune, atribuyéndoles todos los fieros males que aquejan á los centros oficiales de cultura en España.

Sin que nosotros neguemos—¿cómo hemos de negarlo!—que el Profesorado, como otros organismos y entidades oficiales, tiene imperfecciones de mucha monta, no por eso hemos de caer en el manifiesto error de culparle de pecados que no cometió.

Nosotros somos justicieros y por eso reconocemos que la legislación de Instrucción pública en España, desde 1857, en que unos hombres ilustres forjaron una ley magnífica para aquellos tiempos, es un caos; aquella ley es todavía la vigente, á costa de infinitos remiendos, á través de mil modificaciones que han formado una legislación casuística é inextricable, donde todo tiene precedente y justificación, por muy absurdo que sea.

Y por eso, todos, por muy profanos que sean en cosas de enseñanza, tocan los pésimos resultados que con tal bagaje legislativo se alcanzan.

Los que censuran, pues, al Profesorado en el Parlamento, debían censurarse á sí mismos, porque no han sabido ó querido formar la ley que acabe con este maremagnum. Ellos son los culpables de no saber que hay catedráticos inútiles que figuran como buenos y útiles con expediente que no lo son; que existe quien no va du-

raute el curso á las aulas y quien es esclavo de su deber; que todos los centros docentes son medidos por un mismo rasero en plantillas, sin tener en cuenta los datos y vida de las poblaciones escolares y mil más lamentables consecuencias.

No censuréis, pues, al Profesorado. Censurad al régimen director, criticad acremente vuestros propios actos como representantes de un país cuya expansión cultural no sabéis regir con acierto.

Estando en esta situación los elementos directores, creyendo que son ajenas culpas las imperfecciones propias, ocurre lo que tiene que ocurrir: que el profesorado, como organismo activo, como elemento vital transcendente, progresa, avanza y expresa cada día con más consciencia la falta de su propia dignificación material.

Y el fenómeno se traduce en casi todas las clases del Profesorado en una lucha *pro domo sua*, ahora intensificada por la actualidad del presupuesto.

Este movimiento nunca ha entrado en fase tan activa como ahora. Ahí están para testimoniarlo los maestros de primera enseñanza, que se reunirán pronto en Asamblea magna; los auxiliares y ayudantes de Institutos; los llamados profesores especiales de estos centros, jefes y oficiales de Secciones administrativas de Primera enseñanza, que votan conclusiones plausibles en otra Asamblea; los profesores numerarios y auxiliares de Normales; los inspectores de primera enseñanza, etc., todos claman con razón sobrada por que el Estado recompense sus servicios como exigen, no ya los tiempos calamitosos que corremos, sino las más apremiantes necesidades de la vida que á duras penas, á costa de sacrificios cruentos, tienen que afrontar.

Los gobernantes oponen á estas legítimas aspiraciones la barrera infranqueable de las economías, y todos estamos cansados de leer en diarios y revistas como MUNDO GRÁFICO que censuran ó aplauden, sin fijarse en las personas y sí en los hechos, la narración del despilfarro escandaloso que hacen del presupuesto.

En estas columnas ya hemos indicado alguna vez que dentro del presupuesto hay dinero en abundancia para todas esas justas reivindicaciones si se eliminan partidas tales como 400.000 pesetas para el catálogo monumental de España, que al lado del hambre de los maestros no tiene importancia; para inspecciones generales inútiles, altos Cuerpos consultivos y asesores que embarazan los trámites todos; para la Junta de Ampliación de estudios al extranjero, que sirve sólo para costear el turismo á los amigos; para la Dirección general de Primera enseñanza, organismo inútil, como dijo el actual director general, así como por extensión la de Bellas Artes; Memorias, Comisiones y otras numerosísimas zarandajas que socavan el dinero del contribuyente...

Pero todo esto, repetimos, ya lo tenemos dicho, sabido y olvidado. Entretanto ya pueden los profesores y los maestros aguardar que llegue la soñada hora de la reforma y de la reconstitución de este revuelto mar de concupiscencias y apetitos.

Salvamos los respetos debidos á las personas todas; pero eso no impide que con desencanto preguntemos á los gobernantes, cruzados de brazos ante el desastre: Señores, ¿hasta cuándo va á durar este suicidio de España?

BARRENIÑO

IMPORTANTE

La Dirección de este periódico advierte que no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos, sin excepción alguna. Al mismo tiempo, hace saber á los colaboradores espontáneos que no se publicarán otros trabajos, tanto literarios como artísticos, que los solicitados.



PARA ADELGAZAR
Puede emplearse en toda confianza, sin temor a consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno.
Iodhyrine
del D^r DESCHAMP
APROBADA y ACONSEJADA por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero.
Precio: 12 pías caja de 60 sobres y 1.50 pías 1/2 caja de 36 sobres.
Depósito Central: Labor. DUBOIS, 7, Rue Jadin, París.
De Venta en todas las Farmacias y Droguerías.

Orive no fabrica más que una sola clase de Agua de Colonia. La diferencia de precios está en el tamaño de los frascos. Hay desde 0,75 hasta 6 pesetas. Farmacias y Droguerías.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: una peseta.

PALMIL-JIMENEZ

ACEITE RICINO DULCE, FLUIDO Y AROMÁTICO

Cada nuevo dentífrico que nace, es un nuevo laurel que añade á su corona el Licor del Polo.

Aquel gran Ramasana—fiero y peludo—un catarro ha cogido—morrocotudo.—Y si hoy aún vive—es por tomar á tiempo—Jarabe Orive.—Farm.as



EL VERDADERO TRATAMIENTO

DE LAS ENFERMEDADES DE LA PIEL ES EL NUEVO COMPUESTO ARSENCAL. CON SU USO HEMOS VISTO CURAR RADICALMENTE VARIOS CASOS DE DERMATITIS EXFOLIATIVA GENERALIZADA.





Dr. D. Julio Cervera Daviera
INGENIERO
Fundador, en el año 1903, del
sistema de Enseñanza por
Correspondencia

LA INSTITUCIÓN CERVERA

— VALENCIA (España) —

Es una Institución Internacional de Enseñanza

La más importante de Europa

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Electricidad, Mecánica, Agricultura,

Química, Arquitectura, Construcción,

Ingeniería, Electroterapéutica, Auto-

— movilismo, Aviación —

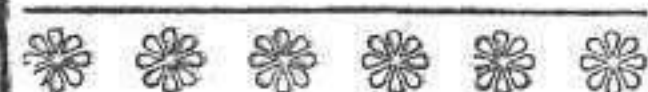
Tenemos Ingenieros, Arquitectos y alumnos de las anteriores especialidades en todo el mundo.

Para informes, detalles y matrículas, dirigirse por correo á

INSTITUCION CERVERA, VALENCIA (ESPAÑA)



MAQUINAS DE
OCASION. Com-
pra, venta y com-
posturas. Garan-
tia, dos años.
Carmen, 23.
Antiguas eova-
chad del Carmen.
Se componen máquinas de escribir



Mundo Gráfico

PRECIOS DE SUBSCRIPCIÓN

Madrid y Provincias:

Año..... 10 pesetas

Semestre.. 6 "

Extranjero:

Año..... 15 pesetas

Semestre.. 8 "

NOTA. Los pagos han de ha-
cerse por anticipado en cheque,
libranza del Giro mutuo, Giro
Postal, sellos de correo, u otro
medio de fácil cobro y dirigidos al
señor administrador de MUNDO
GRÁFICO. Apartado 571, ó á don
Angel San Martín, Puerta del Sol,
6, Librería.



HERNIAS

Se curan radicalmente, sin braguero ni operación, con el tratamiento «Quebra-cura» (único y patentado), del Dr. E. Piña, farmacéutico. Médico director, Dr. Castellvi, calle de Salmerón, 42, Barcelona. Consultas gratis por correo. Pedir folleto. De venta en Madrid: Farmacia Dr. Gayoso.

QUEBRADURAS

BIEDMA

FOTÓGRAFO

CASA DE PRI-
MER ORDEN

HAY ASCENSOR

ALCALA, 23

OBESIDAD

(polisarcia) reducción activa por
el HATANZ, sin peligro
y sin debilitar el organismo, has-
ta la delgadez que se quiera.
Prospectos gratis. Clínica Ma-
teos, Arenal, 1, Madrid.

NACIMIENTOS

Figuras, Casitas, Molinos y Norias de movi-
miento. Corcho rústico.—Carmen, 31, «El Bosque».

ORINA

Las SALES KOCH curan SIN SONDAR
NI OPERAR la uretra, próstata, vej-
iga y riñones. Dilatan las estrecheces,
rompen la piedra y expulsan las are-
nillas, curan los catarros é irritacio-
nes de la vejiga; calman al momento
las punzadas y horribles dolores al
orinar, limpiando la orina de pesos
blancos purulentos, rojizos y de san-
gre. Las SALES KOCH no tienen rival
por su acción rápida y segura. Venta
en las boticas del mundo. Las CAP-
SULAS KOCH cortan en DOS DÍAS, sin
peligro, los flujos blenorragicos secre-
tos recientes y modifican los cróni-
cos. Para lograr un éxito fijo pídase
gratis á la CLÍNICA MATEOS,
Arenal, 1, de MADRID (Espa-
ña), el método explicativo infalible.



Fábrica de **CARLOS COPPEL**
Relojes de
Fuencarral, 27, MADRID

Relojes de pared
Relojes de sobremesa
Relojes de antesala
De todos estilos.
De todas clases.
De todos precios.

Certificado de garantía con cada reloj.
Venta al por mayor y menor

DE ACTUALIDAD Acaba de publicarse el
libro de **MARIO ROSO**
DE LUNA LA HUMANIDAD Y LOS CÉSARES (suscitaciones
teosóficas con motivo de la actual guerra); 3 ptas. en todas las librerías y en la de la Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

CASA APOLINAR
MUEBLES DE LUJO
INFANTAS Nº 1 Duplo

PARIS Y BERLIN
Grand prix et Medailles d'Or

DEPILATORIO BELLEZA (antes Victoria). Tiene fama mundial porque es inofensivo y lo único que quita de raíz el vello y pelo de la cara, brazos, etcétera, sin perjudicar al cutis, por delicado que sea. Precio, 4 pesetas.

TINTURA WINTER Nuevo procedimiento. Con una sola aplicación desaparecen las canas; cabello, barba ó bigote, hermoso castaño ó negro. Es la mejor. Precio, 5 pts.

PELÍFERO BELLEZA Evita la caída del cabello y lo hace renacer á los calvos por rebelde que sea la calvicie. Cabeza sana y limpia. Precio, 6 pesetas.

De venta en perfumerías y droguerías de España y América.

BELLEZA



CREMAS marca BELLEZA (líquida ó en pasta espumilla). Última creación de la moda y buen gusto. Blancura y hermosura del cutis, sin necesidad de usar polvos. Son deliciosas é inofensivas. 4 pesetas una (blanca ó rosada).

LOCION BELLEZA (para el cutis). La mujer y el hombre deben emplearla para la juventud natural del rostro, y firmeza de los pechos en la mujer, sin nada artificial. Las personas de rostro envejecido ó con arrugas, granos, barros, pecas, asperezas, á las 24 horas la bendicen. Es inofensiva. Precio, 5 ptas.

DEPOSITOS: Habana, droguerías de Sarrá y de Johnson.—Buenos Aires, A. García Cefis, calle Moreno, 1.368.—FABRICANTES: Argenté, Cost. y Cia., Badalona (España).—Mandamos un frasco por 1 peseta más.

LA CONSTRUCCIÓN MODERNA

EL CENTRO DEL EJERCITO Y DE LA ARMADA

MADRID se enjeyela de día en día.

Construcciones muy bellas vándose levantando en la Avenida del Conde de Peñalver y firmes en nuestro propósito de prestar la oportuna atención á todas las manifestaciones del progreso nacional daremos desde este número una reseña, lo más detallada que el espacio nos permita, de aquellas edificacio-



D. BLAS DE MARCO

Contratista de las obras del nuevo edificio del Centro del Ejército y de la Armada construido en la Gran Vía

nes que realmente merezcan este honor, mencionando los nombres de sus artífices; y comenzamos hoy, ya que la reciente inauguración le presta aún cierta actualidad, por el suntuoso domicilio del Centro del Ejército y de la Armada, cuyos planos y dirección se deben al notable arquitecto Sr. Eduardo Sánchez Eznarriaga.

El edificio de cinco pisos y terraza, consta realmente de nueve, puesto que tiene además otros tres subterráneos en perfectas condiciones no ya de habitabilidad, sino del más refinado *confort*, donde se hallan instalados todos los servicios. Claro está que esta considerable altura de nueve pisos queda salvada con varios potentes y lujosos ascenso-

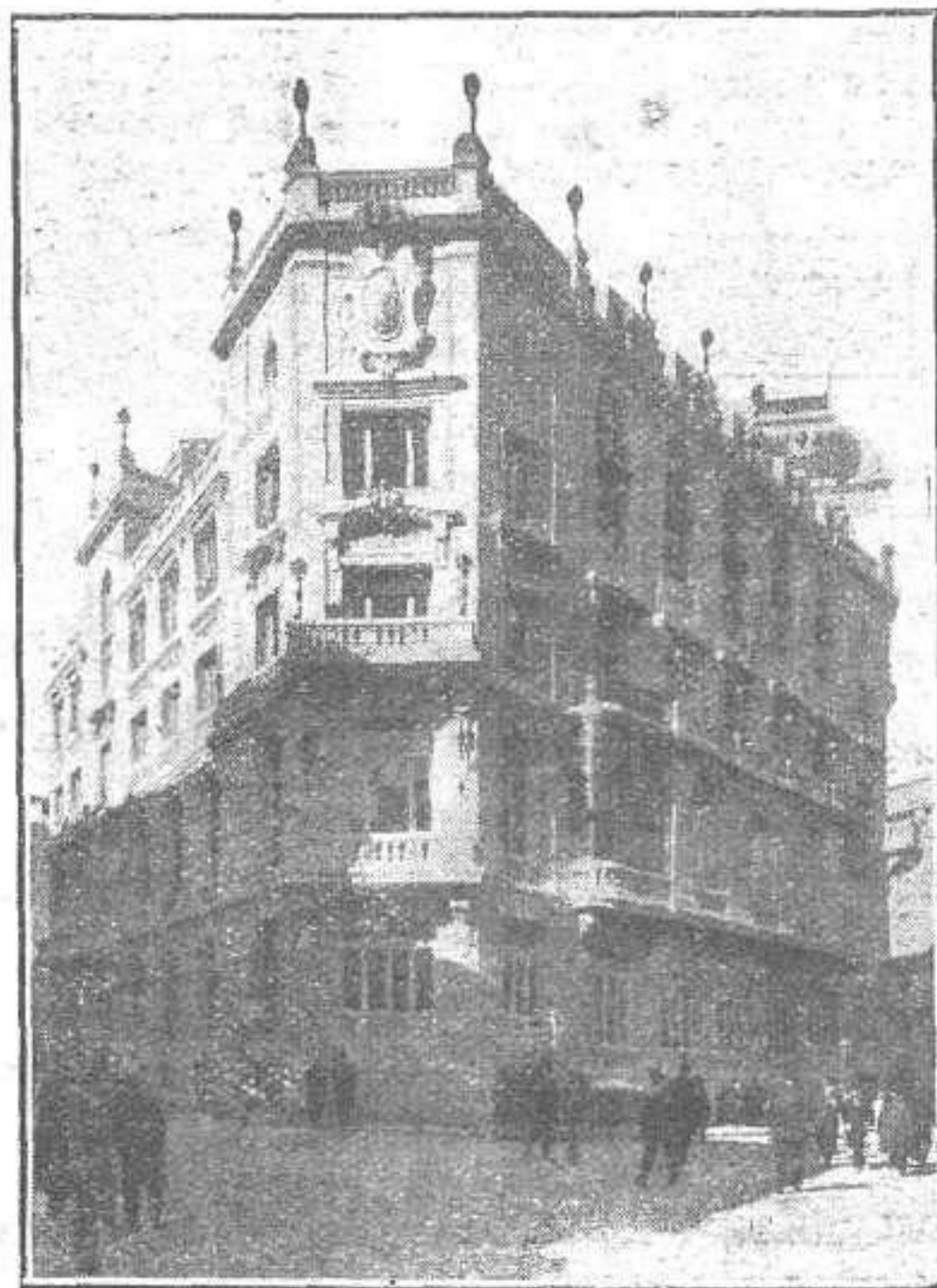
res de la renombrada casa OTIS PIFRE (Ronda de Atocha, 32.)

La traza de la nueva construcción, según puede advertirse, es moderna y elegante. Detalles artísticos del interior pueden señalarse varios muy interesantes: La soberbia montura de cristal en la que se hallan maravillosamente representados los emblemas de los distintos cuerpos del Ejército, labor de MAUMJEAN HERMANOS, cuyas fábricas de París y San Sebastián son únicas e incompetibles en vidrieras de arte y mosaicos venecianos según puede admirarse en su sede en Madrid del Paseo de la Castellana, número 64; la decoración de MANUEL MENÉNDEZ sobradamente conocido en el arte pictórico; la obra en mármol de FRANZI HERMANOS, en cuyos talleres de Lista, 79, pueden verse maestras producciones escultóricas; y finalmente el elegante mobiliario creación de la CASA LOMBERA, cuya sola firma representa la mejor garantía de seriedad y buen gusto.

La obra de pintura ha sido realizada por los talleres de decoración y pintura decorativa del señor D. RICARDO LOPEZ LINARES por cuyas oficinas de la calle de Ayala, número 3, vienen pasando los mejores encargos no ya de Madrid, sino de toda España.

La Casa SCHULTHEISS y C.^a ha sido la encargada de instalar la calefacción y se han tenido muy en cuenta los más rigurosos preceptos de la higiene utilizando aparatos IDEAL para verificar la limpieza por el vacío, instalados por nuestro distinguido amigo D. JUAN PLANAS Y ESCUBOS, domiciliado en la calle de la Libertad, número 16. Es este un sistema que debiera ser adoptado en todas partes en substitución de los molestos cepillos, zorros, etc., que perjudican la salud y los muebles.

Y puestos á mencionar nombres consignaremos los siguientes datos: La obra de cerrajería la han llevado á cabo los señores D. MANUEL SANZ y D. SANTIAGO ALVAREZ (Liberto Aguilera, número 10); la de fontanería, zinguería, instalación de baños, etc., los jóvenes industriales establecidos en la calle de Magallanes, número 14, señores D. MARIANO DE MARCO Y HERMANO; la del solado, D. RAMON DUEÑAS



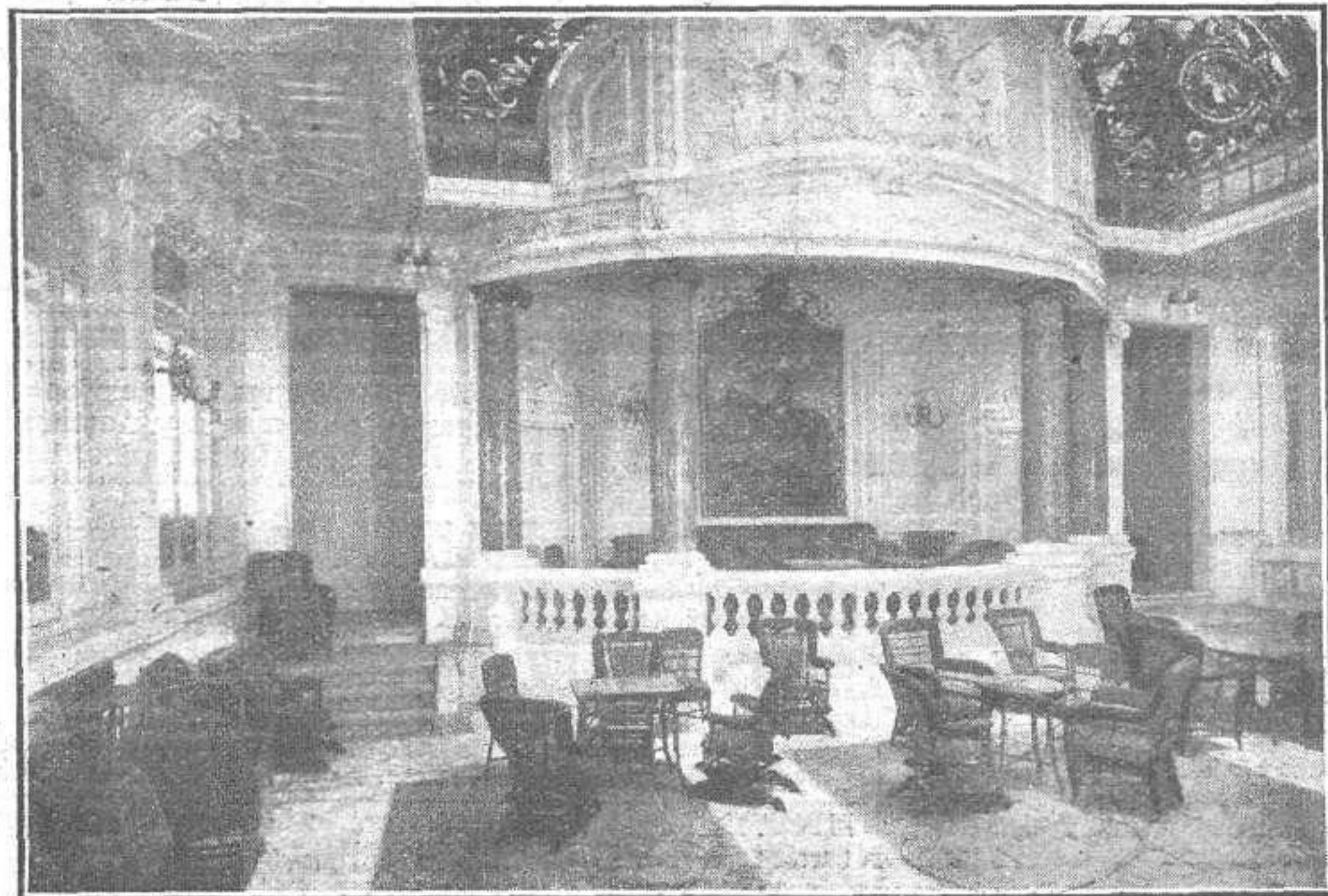
Fachada á las calles del Clavel y Caballero de Gracia del Centro del Ejército y de la Armada

(Tudescos, 5); la de electricidad los ingenieros Sres. VEGA & ITURZAETA (Zurbarán, 32); la de cantería a D. VALENTIN SANTOS (Bravo Murillo, 52); la de pocería D. ANTONIO PUMAREGA (Encomienda, 14); la de piedra artificial BUTSEMS y C.^a Caballero de Gracia número 50; y los revocos han sido efectuados por los señores ESTRADA y CALABUTG, ventajosamente conocidos por los contratistas.

De los proveedores deben hacerse constar los siguientes: La Casa ORUETA, Peligro, 6 y 8 y Corredera, 34, que en el ramo de ferretería es la primera, como lo demuestra la calidad de las obras que ha servido y que sirve en la actualidad; la UNION INDUSTRIAL DE MAESTROS VIDRIEROS domiciliada en la calle de la Salud, 14, con fábrica en la travesía de la Ballesta, núm. 8; los Sres. MOLEDA, OLARIAGA Y C.^a Sociedad en C., cuya especialidad son las persianas enrollables de madera, y por último, los Sres. VAZQUEZ y C.^a, comisionados para el enlizado y achillado de pisos y colocación de linoleum en algunos salones del Centro.

Y á fin de dedicarle el espacio que su labor merece, hemos de a lo de intento para el final el hablar del contratista constructor D. Blas de Marco, cuyo retrato publicamos en esta página.

Este concienzudo industrial, ha realizado esta obra con un cariño y un entusiasmo poco común, ha sido hasta en los más nimios detalles un eficazísimo intérprete de los deseos é iniciativas de su arquitecto, Sr. Eznarriaga, y ha hecho más, mucho más; ha sobrepasado el cumplimiento de su contrato mejorando espontáneamente los materiales empleados en la construcción y ha llegado á realizar bastantes trabajos fuera del pliego de condiciones. Estos detalles, que nos constan, son rasgos que hacen acreedor al señor de Marco á que se estime su labor en justicia. Y no dudamos que en justicia ha sabido proceder siempre el Excmo. Sr. General López Torrens y la digna Junta directiva del Centro del Ejército y de la Armada, á quienes también es justo felicitar por sus muchos aciertos.



Magnífico «hall» del Centro del Ejército y de la Armada, donde se aprecian detalles del trabajo del escultor decorador Sr. Menéndez y de la cristalería artística de la casa Maumejean Hermanos Fols. Lacoste

CRÓNICA GRÁFICA

LAS INUNDACIONES EN ESPAÑA



La avenida de Ruiz Valarino, en Orihuela, horas después de haber comenzado el descenso de las aguas que inundaron la población.
Carritos conduciendo barcas que fueron utilizadas para el salvamento de algunos vecinos

FOT. BELDA



Fachada principal del nuevo edificio del Centro del Ejército y de la Armada, construido en la Gran Vía por el notable arquitecto D. Eduardo Sánchez Ezna-
rriaga



El General López Torrens, presidente del Centro del Ejército y de la Armada, en su despacho del nuevo edificio, hablando con el arquitecto autor del proyecto y director de las obras Sr. Sánchez Ezna-
rriaga



La Familia Real con el nuncio de S. S. y el obispo de Madrid-Alcalá, durante la visita que hicieron al Ropero Reina Victoria, en la tarde del 29 del pasado

LOS ÉXITOS TEATRALES



Una escena de la comedia "Las sufragistas", de los Sres. Corrochano y Murrieta, estrenada con gran éxito en el Príncipe Alfonso

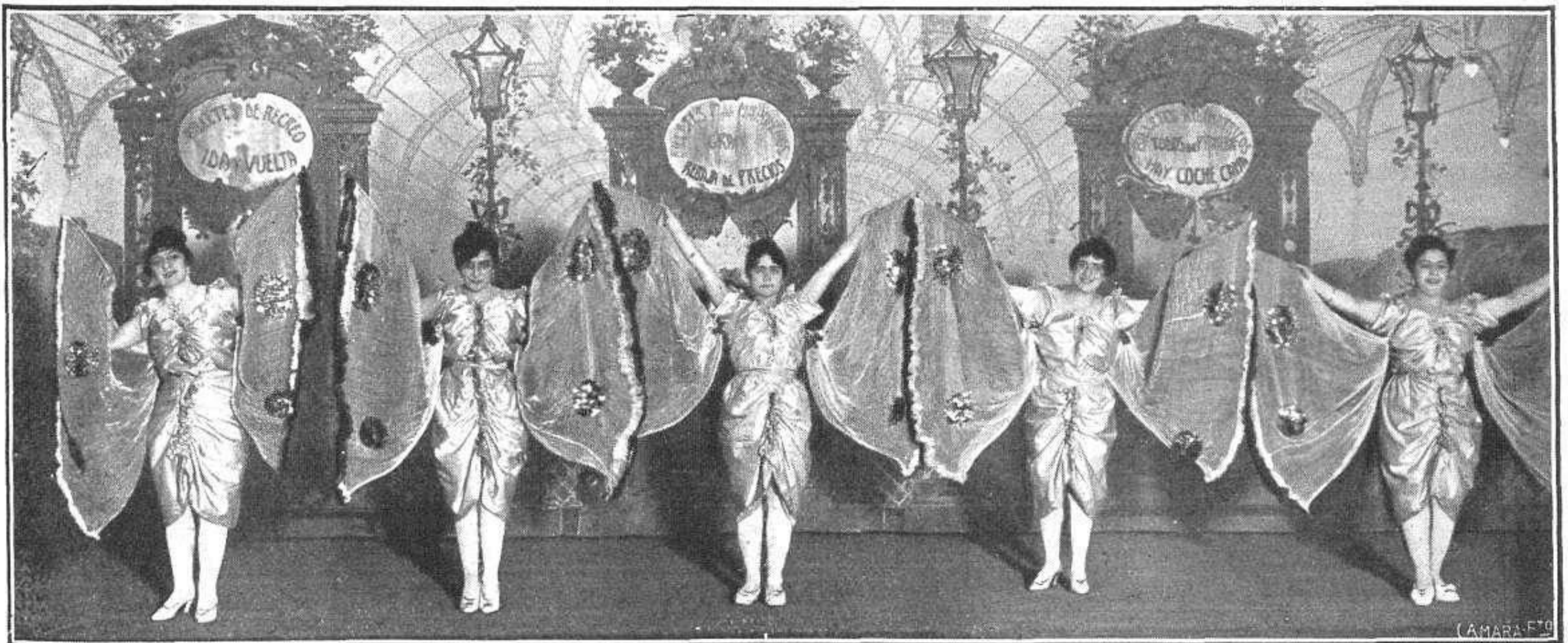
A fortuna ha acompañado estos días a Talía. Tres estrenos se han verificado y los tres han obtenido gran éxito. En el de «Las sufragistas», comedia estrenada en el Príncipe Alfonso, hubo una nota saliente que no debemos dejar de consignar en aras de la justicia y para estímulo de la juventud: la revelación de Francisco Fuentes, hijo del ilustre artista que está actuando en el teatro de la Princesa, como un actor de enorme fuerza cómica, de muchísima y personal gracia, de gran naturalidad, carácter estudioso y espíritu de observación. A él le cupo gran parte del éxito de «Las



Ramón Peña y el Sr. Parera en una escena de la opereta "La mujer moderna", estrenada con éxito en el Teatro de la Zarzuela

FOTS. SALAZAR

sufragistas», obra que únicamente sobrándole como le sobran las situaciones jocosísimas y los chistes hilarantes, y con una dirección como la de Ernesto Vilches y con una interpretación tan justa y acertada como obtuvo, podía haber triunfado como triunfó, estrenándose en la más horrible noche de nieve que hemos padecido en la presente estación. También «La mujer moderna», en el teatro de la Zarzuela, y el «Viaje del Amor», en el Cómico, fueron otros tantos triunfos para sus autores y para sus intérpretes y un buen puntal para contenerse aquellas empresas hasta los estrenos de Pascua.



Una escena de la revista "El viaje del amor", de los Sres. Paradas y Jiménez, música de los maestros Vela y Brú, estrenada con gran éxito en el Teatro Cómico

FOT. CASALLERO

ASUNTOS VARIOS DE ACTUALIDAD



La condesa de Pardo Bazán, D. Jacinto Benavente, Mercedes Pérez de Vargas y otras personas conocidas, en la fiesta de caridad organizada por la marquesa de Portago en el Hotel Ritz



D. Demetrio Alonso Castrillo
Ex ministro liberal e ilustre abogado, que ha fallecido en Madrid el día 30 del pasado, siendo su muerte muy sentida



Boda de la distinguida y bella señorita Valentina Llorente con D. Francisco Aguado, efectuada el día 25 del pasado en la iglesia de Santa Cruz, de Madrid



Excmo. Sr. Marqués de Retortillo
Cuyos trabajos en favor de la Inspección de Primera Enseñanza están siendo objeto de unánimes elogios



La doctora Herrero, encargada del pabellón destinado á los niños enfermos de la vista, del Asilo de Vallehermoso, con sus enfermitos



Inauguración del Sanatorio Oftálmico, construido en el Asilo de San Bernardino para niños pobres

EL REY DON ALFONSO XIII EN JAÉN



S. M. el Rey con los Sres. Prado y Palacio, marqués de Viana, conde de Maceda y otras personalidades, examinando objetos antiguos en la finca "El Pilar"



S. M. el Rey con algunas de las distinguidas señoritas que acudieron de Jaén para ofrecer sus respetos al Soberano, en la finca "El Pilar"

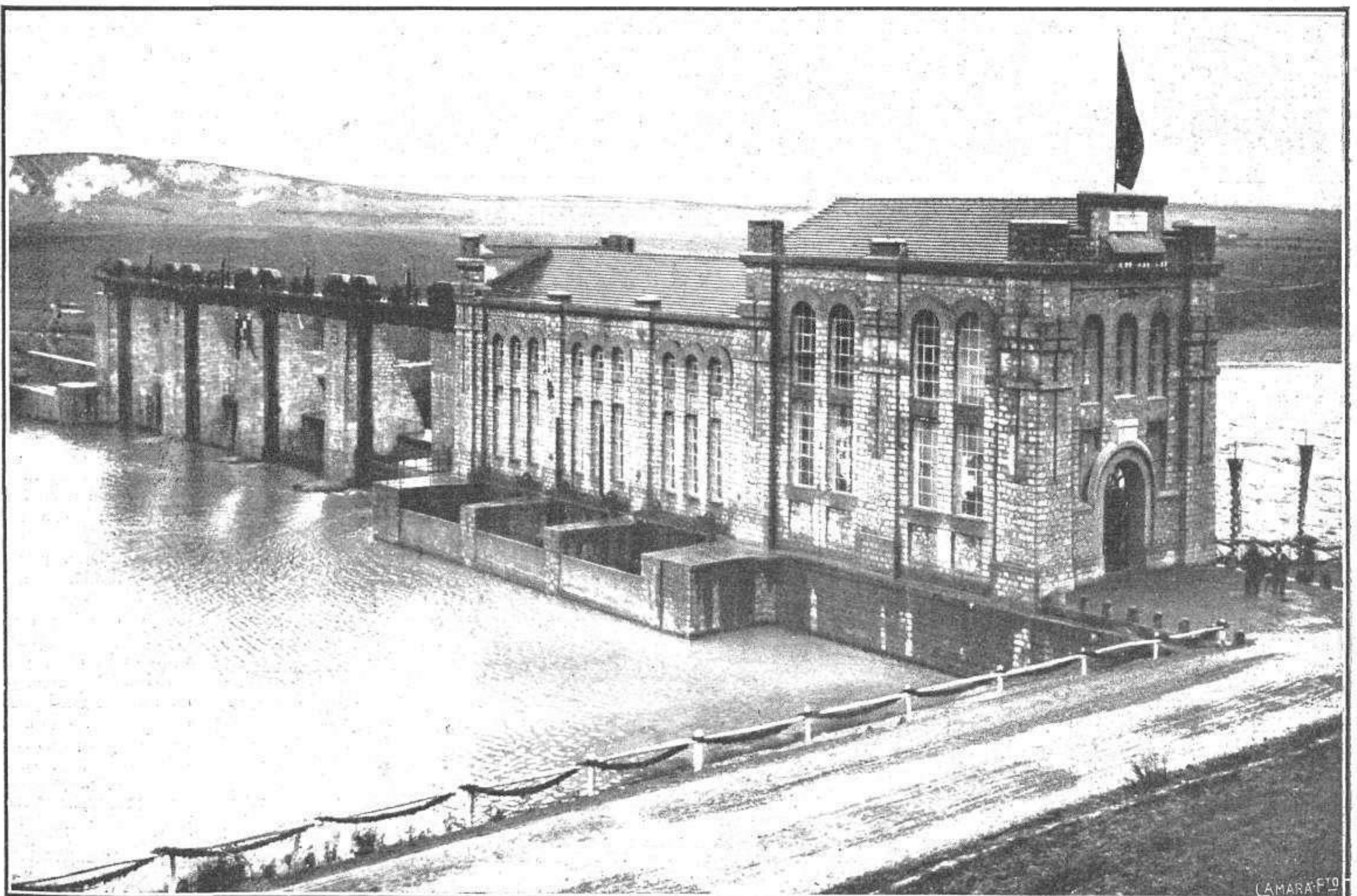
A reciente visita de S. M. el Rey a la ciudad de Jaén, ha constituido una brillante y hermosa manifestación de simpatía y cariño, que nuestro joven monarca ha podido saborear, sin adobos de corte y arropos de etiqueta, sino en un espontáneo é ingenuo alarde de los sentimientos populares. El viaje del Rey a la capital andaluza puede decirse que ha sido un viaje triunfal.

El día 30 del pasado por la mañana llegó el tren

real a la estación de Jaén, y en ella aguardaban al Monarca, para hacerle los honores del recibimiento, a más de los invitados, autoridades civiles, militares y personalidades oficiales, numeroso público.

Al salir de la estación, el Rey, su comitiva y acompañamiento, y el público que le seguía como cortejo aclamándole incesantemente, llegaron a la Central Eléctrica del salto de Mengemor. En un pabellón de orillas del río, sirvióse el desayuno al Rey

y su comitiva y seguidamente S. M., recorrió la fábrica que fué bendecida por el cura párroco de Linares, Sr. Baeza. El director de la Fábrica, hizo los honores al Rey y terminó la visita con el descubrimiento de la lápida conmemorativa de esta inauguración. Más tarde D. Alfonso visitó la Central Eléctrica en la Aceña de San Rafael, término del pueblo de Espeluy. Luego de este interesante acto, S. M. el Rey se detuvo en la Fábrica de «El Rincón».



Vista exterior de la Fábrica de Electricidad que ha de suministrar fluido a las industrias de Linares y La Carolina, y cuya inauguración se efectuó a presencia de S. M. el Rey, el día 30 del pasado

EL PROBLEMA DE LAS SUBSISTENCIAS EN INGLATERRA



Manifestación popular en Hyde Park, de Londres, para protestar de la carestía de las subsistencias

COMO no podía menos de ser, también en Inglaterra, igual que en todos los países beligerantes, las subsistencias han subido enormemente de precio. Esto, al fin y al cabo, no nos extrañaría a los habitantes de países neutrales que padecemos igual carestía. Lo que no sólo es extraño, sino repugnante, y debe ser enérgica y rápidamente castigado por el Gobierno inglés como por cualquier otro en cuyo país en guerra la más peligrosa para su porvenir que haya padecido nación alguna, ocurra lo propio, es que la culpa de la carestía de los alimentos la tengan los acaparadores, que, si en el seno de un pueblo en paz no son nada bien vistos, en un pueblo en guerra son francamente odiosos por anteponer su codicia no al patriotismo más elemental, sino a los dictados de la más simple equi-



Una familia londinense, pidiendo el abaratamiento de los artículos de primera necesidad, en la manifestación del día 20 del pasado

dad, por pretender enriquecerse rápida é inicuamente á costa de la ruina de los patriotas que, sufriendo todas las calamidades de su país, son los que más medios de defensa le dan. Eso dicen varios carteles de las adjuntas fotografías: «Abajo los acaparadores», que, en su codicia, han encarecido hasta la leche, tan necesaria á la infancia. Esta, principalmente, es la causa de que en la manifestación de que dan idea estas fotografías se haya llevado tanto niño, para ver si su presencia logra impresionar á los poderes públicos. Chócanos de la protesta que sólo se clame contra los acaparadores. ¿Será acaso que en Inglaterra gozan la ventura de que los alimentos no se adulteren? Si así es, tienen motivo muchos madrileños, sobre todo con la leche sin adulterar, para envidiar á los ingleses.

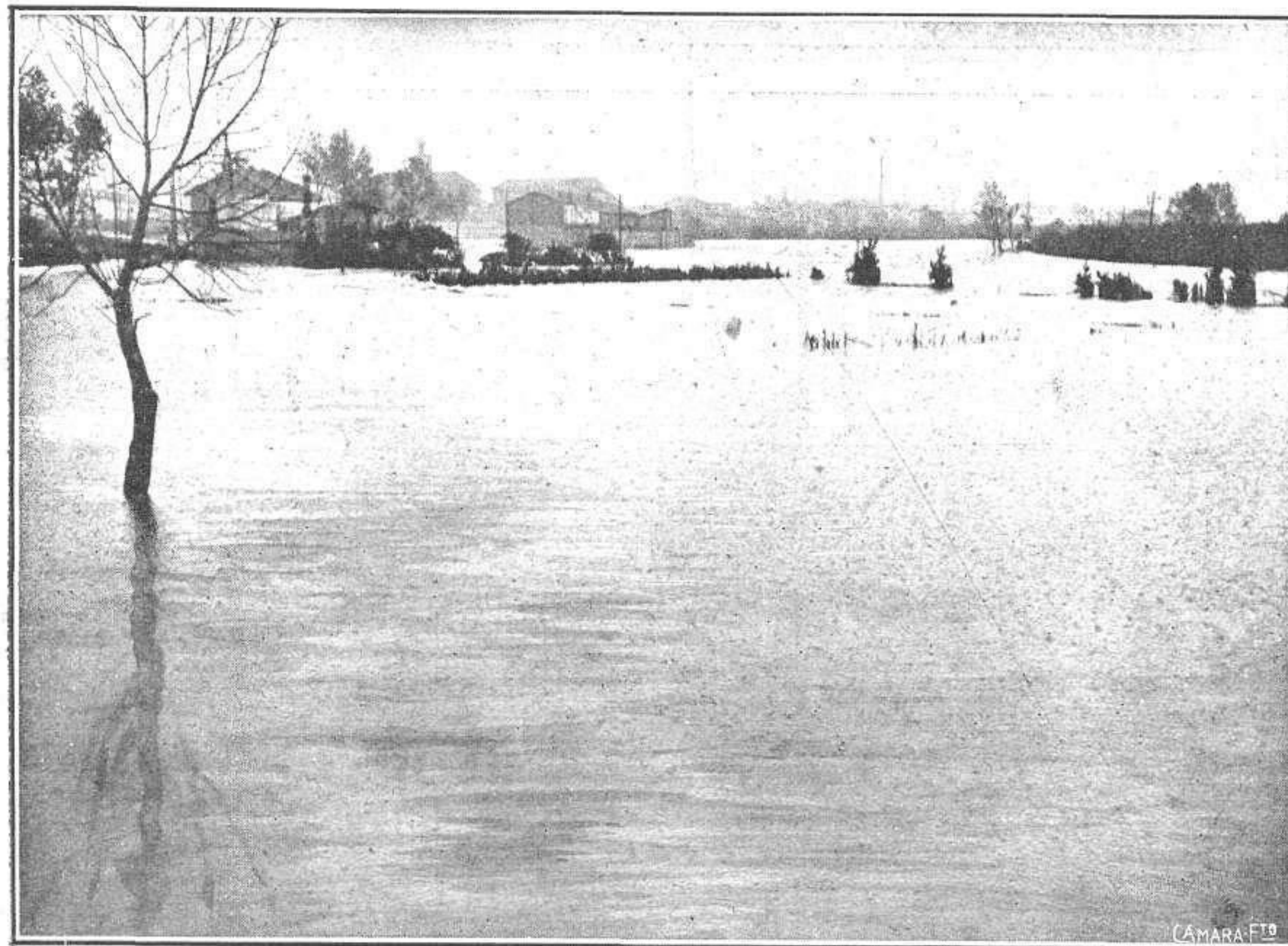
LA ARTILLERÍA EN LA BATALLA DEL SOMME



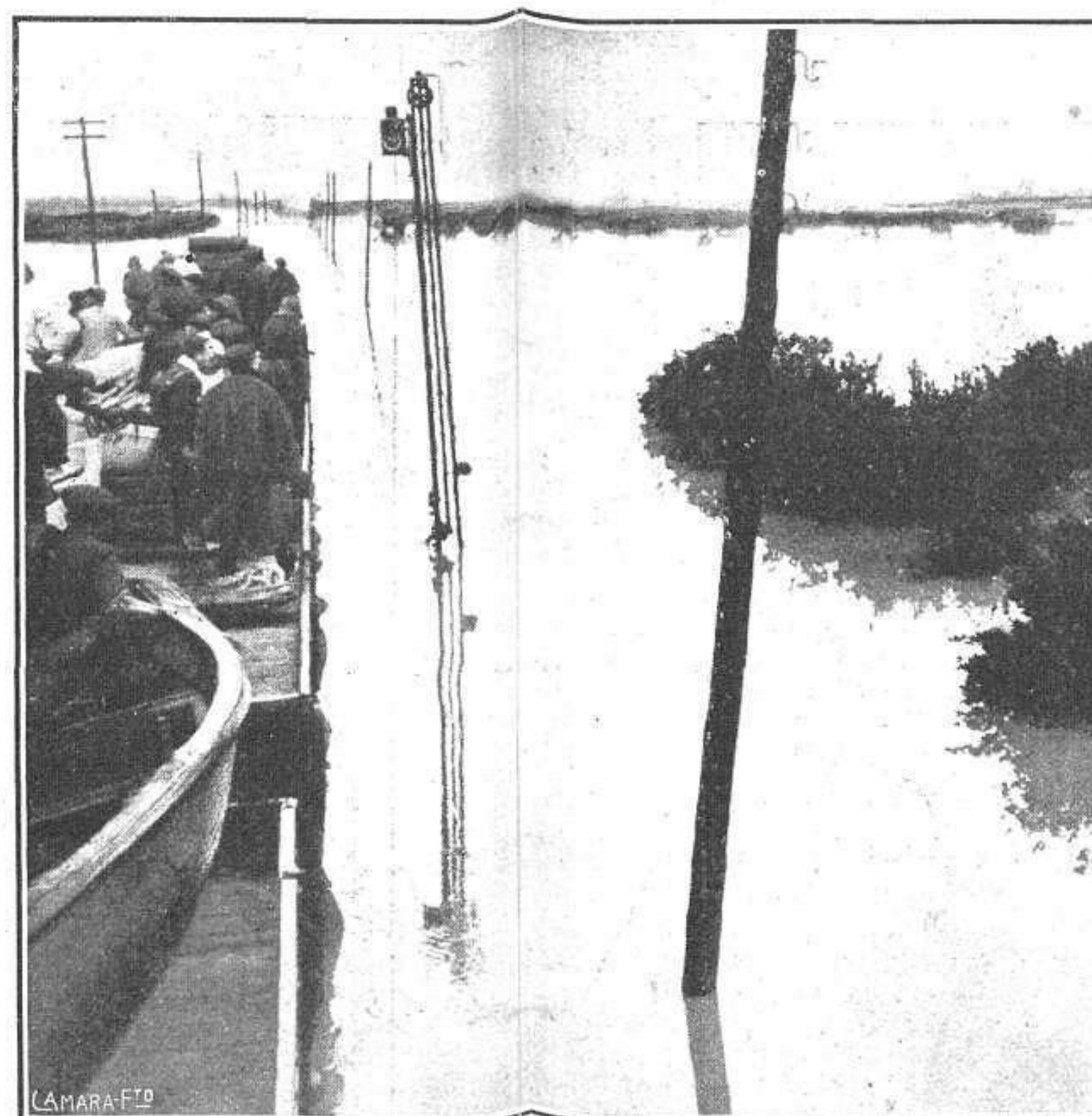
Conducción de uno de los cañones de gran calibre, inglés, á las alturas del Somme



Soldados ingleses cambiando de posición uno de los cañones de gran calibre, en el Somme



Vista del pueblo de Alcira (Valencia) durante la inundación ocasionada por el desbordamiento del río Júcar



Un tren de socorro pasando el puente sobre el río Verde, cubierto por las aguas que llegaron a las copas de los árboles

FOTS. GOMEZ DURAN



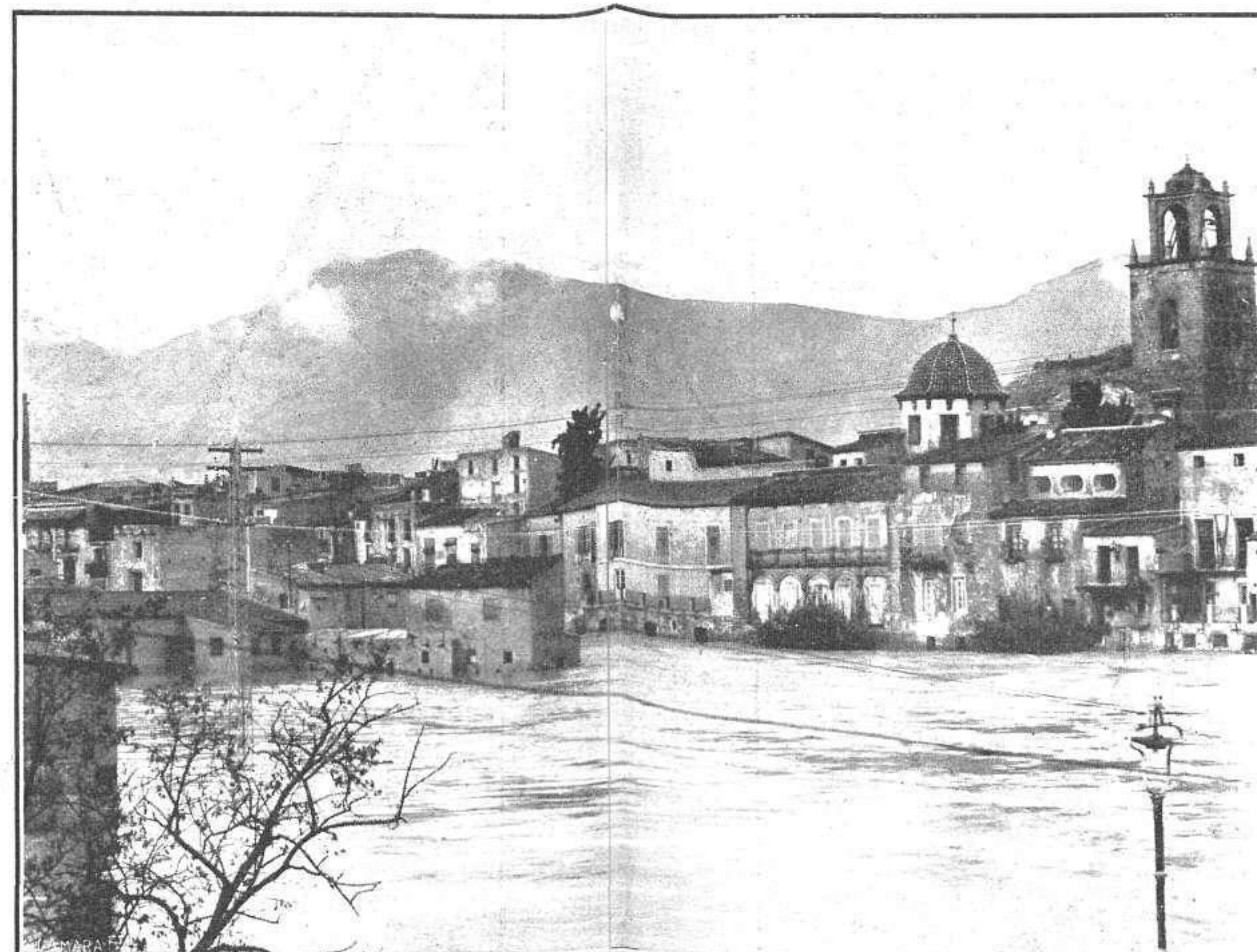
Aspecto que ofrecían las calles Mayor y Nueva, de Alcira, durante la inundación ocasionada por el desbordamiento del Júcar

REALMENTE hay que dar crédito a los apocalípticos augurios que anuncian que actualmente la tierra y los humanos sufren el castigo de una cólera divina, y es así por lo que todas las furias de los elementos, y todas las calamidades, el hambre, la muerte y el dolor, persiguen y azotan a la humanidad, en estos actuales instantes, hasta en los más apartados rincones del globo terráqueo. Y debe ser, en efecto, maldición de Dios, esta guerra que se ha desencadenado, no sólo entre los hombres, sino entre los elementos, que sin duda contagiados y envidiosos de la vesania humana, han dotado su cólera y su ira contra los hombres y contra las cosas. A quién nuestra

pobre patria, que de continuo sufre tantas calamidades crónicas, ha venido a aumentar la miseria, el hambre y el dolor, que ya el estado actual de la crisis guerrera nos hacía padecer, con una nueva calamidad, con una nueva catástrofe, que sobre aumentar el hambre, el dolor y la angustia general que veníamos padeciendo, nos arruina y destroza una de las regiones más ricas, más abórrimas de nuestra hoy casi deshabitada patria. Las inundaciones de Valencia y Murcia, representan una catástrofe nacional cuyos efectos y dolorosas consecuencias, no hemos de tardar en sufrir todos.



La calle de Calderón de la Barca, en Orihuela, después del descenso de la inundación



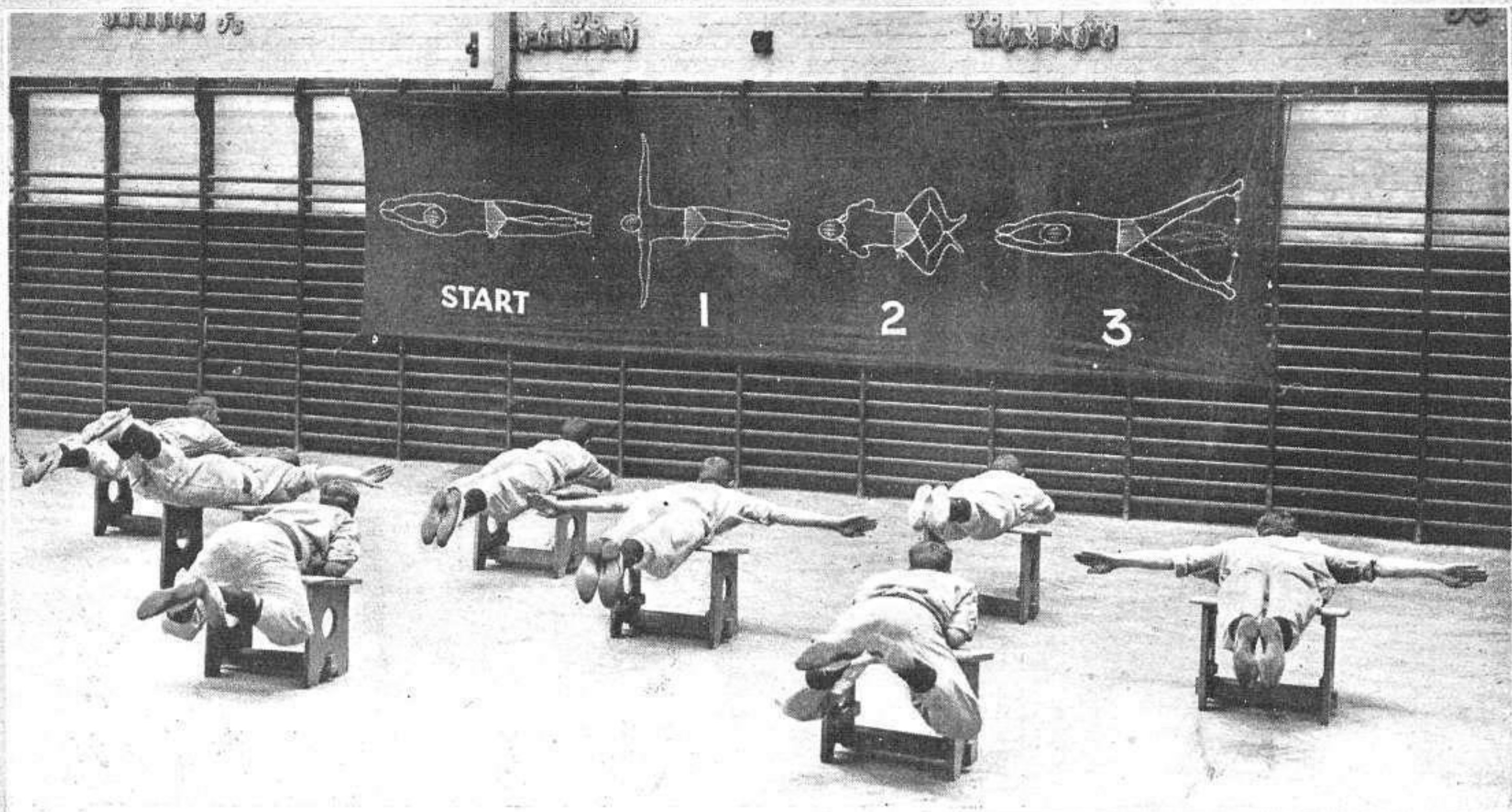
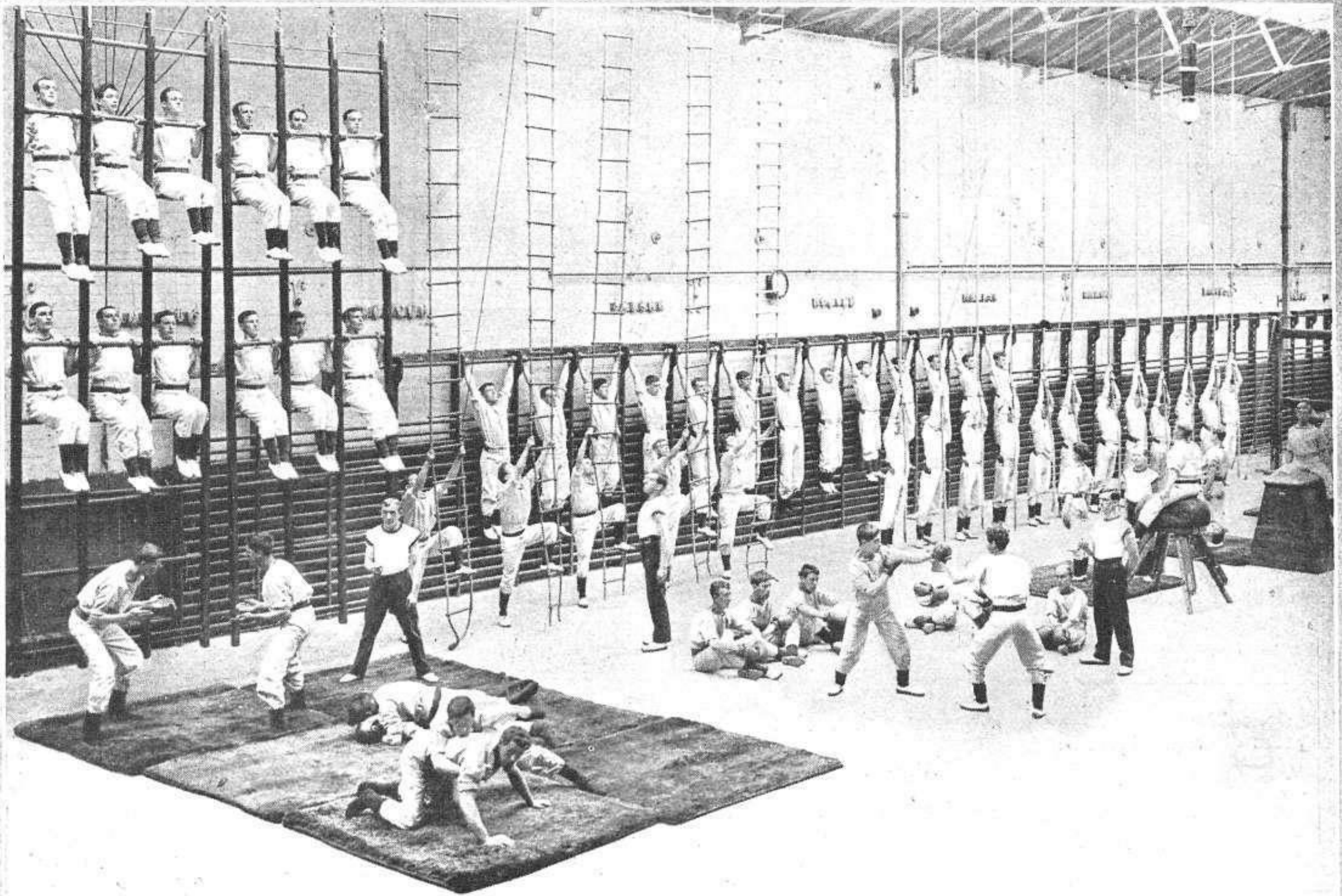
Un aspecto del pueblo de Orihuela, durante la inundación que anegó muchas casas

FOTS. BELDA



Calle del Molino y entrada a la plaza de la Constitución, de Orihuela, durante la inundación

LA GIMNASIA Y LA NATACIÓN DE LOS MARINOS INGLESES



Ejercicios de gimnasia en la Escuela Naval de Portsmouth.—La clase de natación en la misma Escuela

FOTS. HUGELMANN

ESPAÑA HISTÓRICA Y PINTORESCA



Vista del río Pisuerga, desde el mirador del Castillo de Simancas

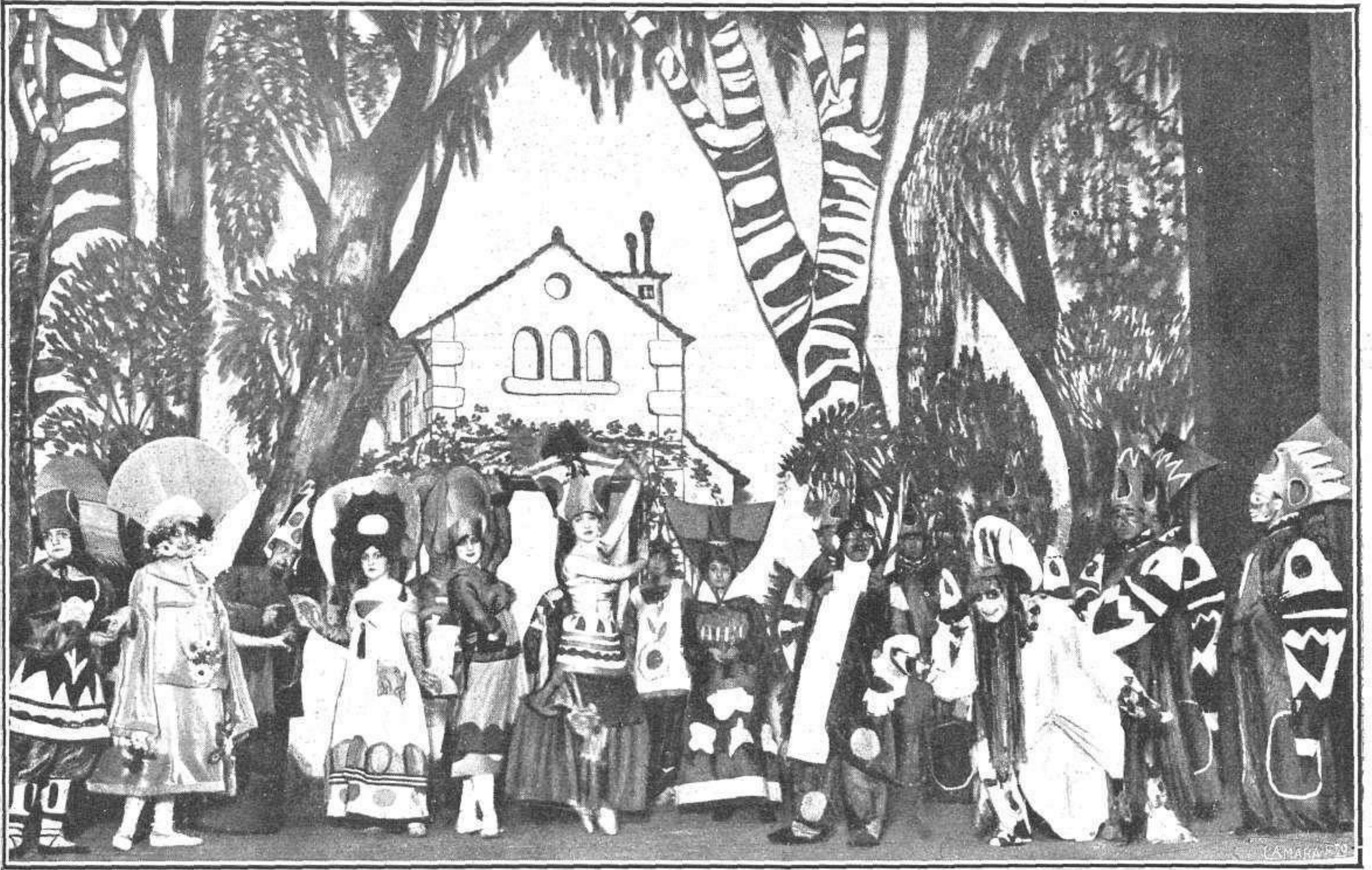
EN la historia de nuestro glorioso pasado, el nombre de Simancas es evocador de hazañas guerreras y de episodios memorables al par que, junto a su ejecutoria de nobleza y alta alcurnia, muéstrase también hoy día con perdurable valor de inestimable joya arquitectónica. De la vieja fábrica del castillo no subsiste más que la torre bizantina, que respetaron las llamas del incendio que sufrió. La antigua fortaleza fué elegida por Carlos I para servir de archivo, mas tal proyecto no se llegó a realizar hasta la época de Felipe II, quien lo puso en práctica. Las obras que hubo que hacer, principiadas ya en tiempo del Emperador por el famoso Berruguete, las encargó Felipe en 1572 a Francisco de Salamanca, después a su hijo Juan y, por muerte sucesiva de



El famoso Castillo de Simancas convertido en el Archivo no menos famoso
FOTS. AS&NJO

entrámbos, a Pedro de Mazuecos, todas bajo la dirección de su privilegiado arquitecto Juan de Herrera, recomendando que no se afease la forma del edificio al ensanchar su capacidad. El archivo y su disposición y arreglo lo confió desde 1566 a su secretario Diego de Ayala, a cuyos descendientes pasó vinculado este honroso oficio. Este gran tesoro de arquitectura tentó la codicia de Napoleón, cuyo despojo emprendió en 1810, sin que desde esta fecha haya podido lograrse, en tanto tiempo, su restitución completa. Este archivo, aunque más de una vez ha sido explorado por nuestros escritores, y más frecuentemente por extranjeros, todavía yace desconocido en su mayor parte y quizás no ha revelado hasta el presente sino una escasísima parte de sus tesoros secretos.

LA PANTOMIMA "EL SAPO ENAMORADO"



Una escena de la pantomima en un acto "El sapo enamorado", argumento de D. Tomás Borrás, música del maestro Luna, estrenada con gran éxito en el Teatro Eslava

EL sábado día 2 de este mes, tuvo lugar en el Teatro del Pasadizo de San Ginés, el estreno de la pantomima lírica bailable titulada «El sapo enamorado», original el libro de D. Tomás Borrás y la música del maestro Luna. Verdadera expectación había en el público por conocer este nuevo género, que aquí, aparte de las tentativas realizadas en el Teatro Real por la compañía rusa de bailes mímicos, tentativas que no obtuvieron toda la acogida que fuera menester quizás por lo exótico de la na-

turalidad y espíritu de aquellas obras, inspiradas, naturalmente, en un ambiente para nosotros extraño—la pantomima seguía siendo para nuestro público, claro que no para nuestro arte y nuestra crítica, un producto absolutamente desconocido hasta prejuzgado poco favorablemente. Con tal ambiente expectativo—ó mejor, con tal hostil indiferencia, se ha producido el estreno de esta obra de Eslava, y el éxito alcanzado, ha sido franco, sincero, efectivo. El triunfo, por que este género de teatro así lo exi-

ge, no ha sido sólo del libretista ni del compositor—triunfo separado, individual, sino conjuntamente, en perfecto consorcio y armonía, el éxito ha correspondido por igual al libretista, al músico, al escenógrafo, al cuerpo de baile, á los actores intérpretes de la obra é incluso y muy importantemente al Sr. Martínez Sierra, como director artístico y técnico. «El sapo enamorado» ha obtenido, pues, un éxito completo, y de este triunfo cabe deducir muy halagüeñas consecuencias.



Dos momentos culminantes de la pantomima "El sapo enamorado", estrenada en el Teatro de Eslava con gran éxito

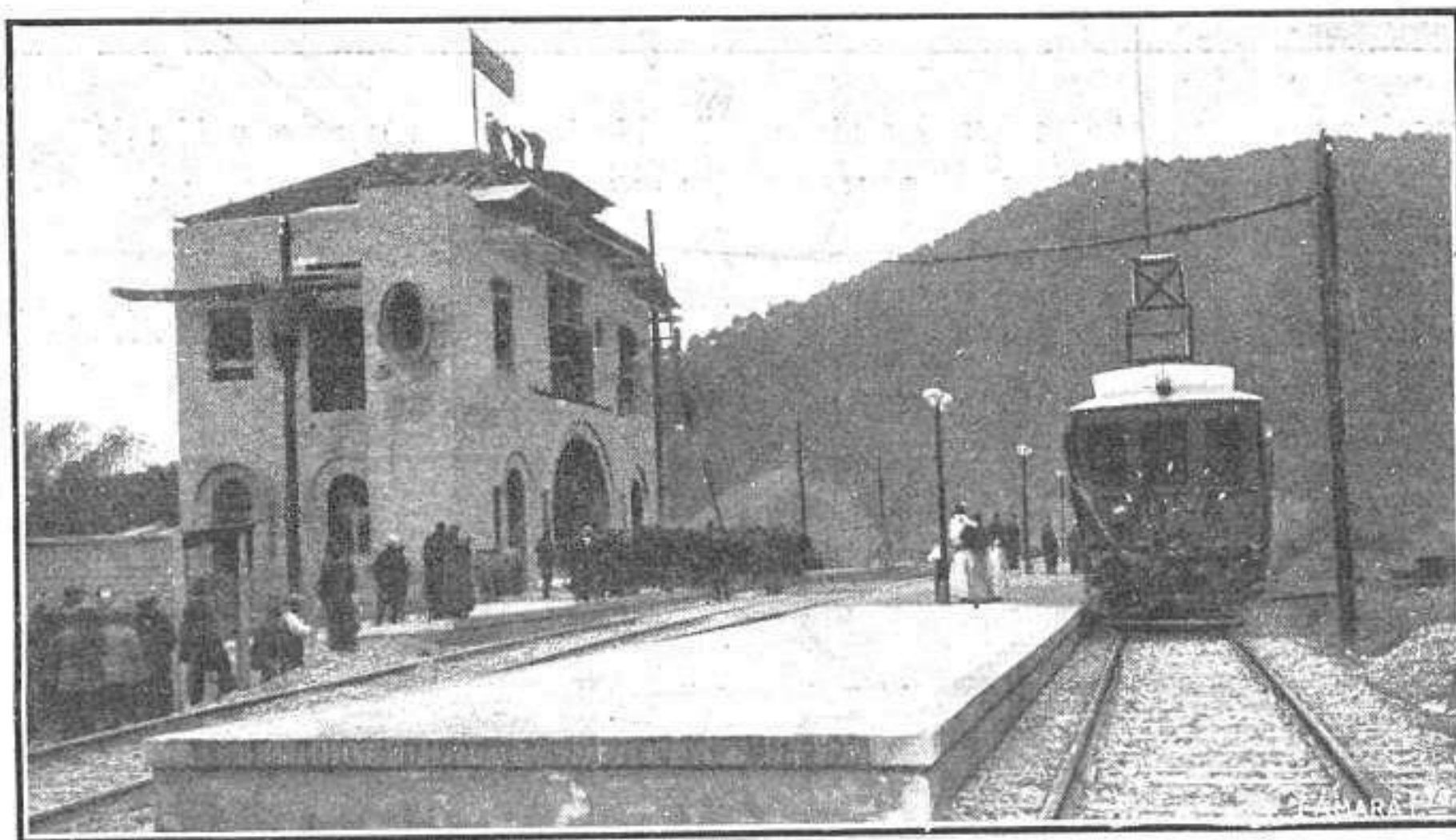
FOTS. SALAZAR

EL FERROCARRIL ELECTRICO DE BARCELONA A SARRIA

CATALUÑA ha inaugurado el primer ferrocarril eléctrico español como también inauguró en el siglo pasado el primero de vapor con el de Mataró. Un tren formado por tres unidades mixtas—un coche de primera y segunda, otro de segunda y furgón y el último de segunda y tercera, con la delantera y la trasera del tren adornadas con guirnaldas y con banderas españolas y catalanas unidas con lazos de las cuatro barras—partió de la estación de la plaza de Cataluña, y sin hacer parada alguna, á una velocidad de 30 ó 35 kilómetros, salvó en un cuarto de hora los cuatro kilómetros y poco más de medio que separan las estaciones de Barcelona y Sarriá (antigua vía). En representación de la Sociedad propietaria de la línea, Ferrocarriles de Cataluña, el Presidente del Consejo de Administración Dr. H. F. Parshall con los consejeros D. H. Malcolm Hubbard, D. E. R. Peacock, presidente de «Barcelona Tractor»; D. Domingo Sert Badía, Consejero del R. F. E.; el conde de Torroella de Montgrí, el marqués de Alella, D. Enrique Parelada, D. Mariano de Foronda, D. Juan Navarro Reverter, el general Milans de Bosch, el conde de Gamazo y el Sr. Harro Harrsen; con los jefes de departamento don A. W. K. Billings, D. Luis Comulada, D. Carlos E. Montañés, Sr. Douglas C. Dering, D. J. W. Towle, D. A. M. Coulson, D. J. Playá, D. R. Grinnell, D. O. Zaragoza, D. W. J. Everitt y D. C. Lawrence y

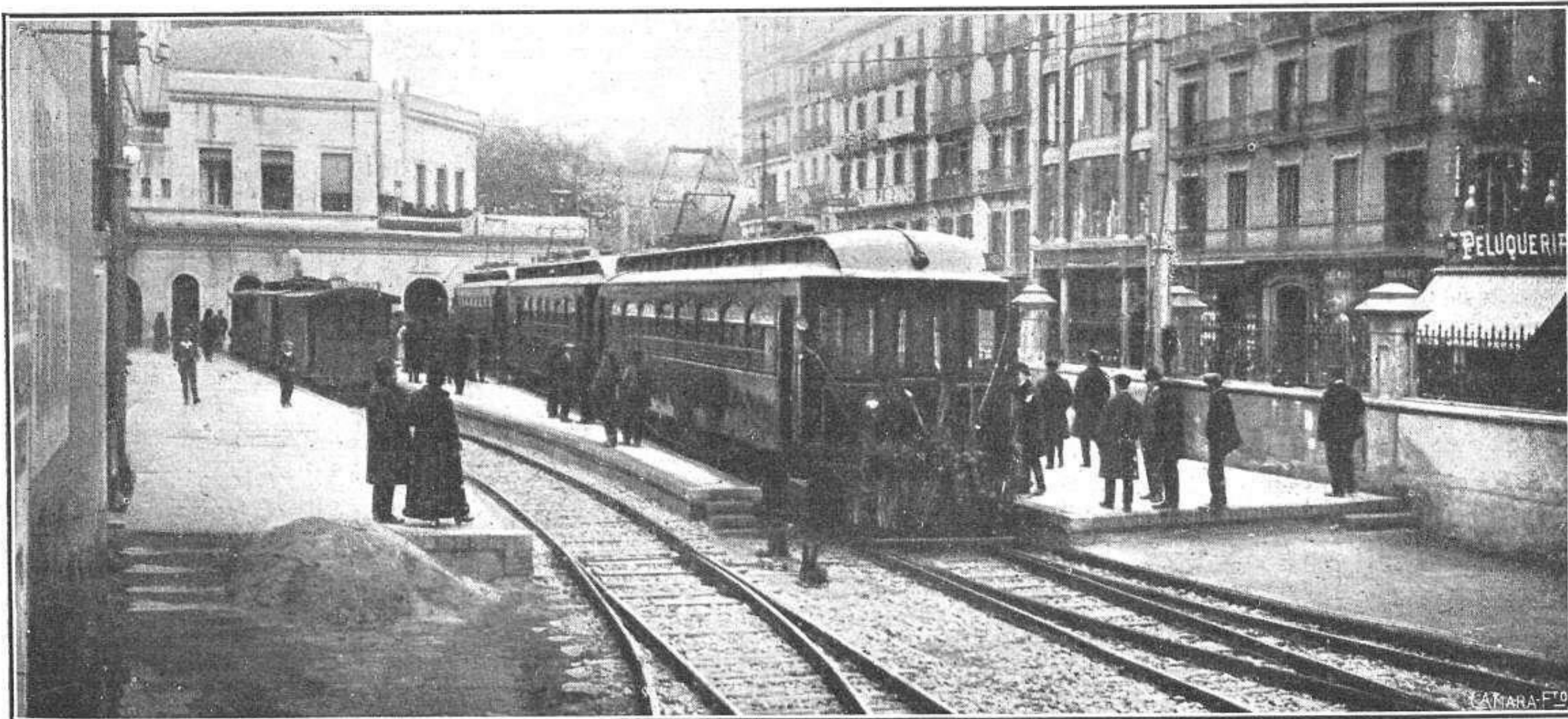


Aspecto de la fachada de la Estación de la Plaza de Cataluña iluminada para festejar la inauguración



Estación de las Planas de Vallvidrera, final de la línea hasta ahora construida, y que ha de llegar hasta Tarrasa

otros altos empleados de la Compañía ocuparon el tren inaugural, juntamente con los numerosos invitados, entre los que recordamos las autoridades civiles, militares y eclesiásticas de Barcelona, numerosas y escogidas representaciones del sindicato de banqueros, de la segunda división de Ferrocarriles, de la Jefatura de Obras públicas y de la Junta de Obras del Puerto; los representantes de la Compañía en Madrid Sres. Estelat y Torres (D. J. L.), y redactores y corresponsales de la Prensa barcelonesa y madrileña. Al llegar á Sarriá recibió á los expedicionarios el alcalde señor Mota, acompañado de varios concejales y rodeado de un inmenso gentío que aplaudió frenéticamente la llegada del tren. Bendecido éste, comenzó el recorrido por la nueva línea. A la entrada del túnel grande que atraviesa la montaña de Vallvidrera y que ha costado unos seis millones de pesetas, hay dos magníficos andenes, que sirven de apeadero á la estación del Funicular. En las Planas, se sirvió á los invitados un espléndido refresco al final del cual se dió la noticia de haber quedado perforado otro túnel en la Dirección de San Cugat del Vallés, hacia donde avanza la explanación para prolongar la vía. Se tardó en recorrer los nueve kilómetros y 359 metros totales de la línea diez y ocho minutos. Este ferrocarril tiene, entre otras ventajas, la de aumentar el tráfico y la comunicación con Sabadell y Tarrasa.



El tren oficial de la inauguración, al salir de la estación de la plaza de Cataluña

NOTAS GRÁFICAS DE MADRID



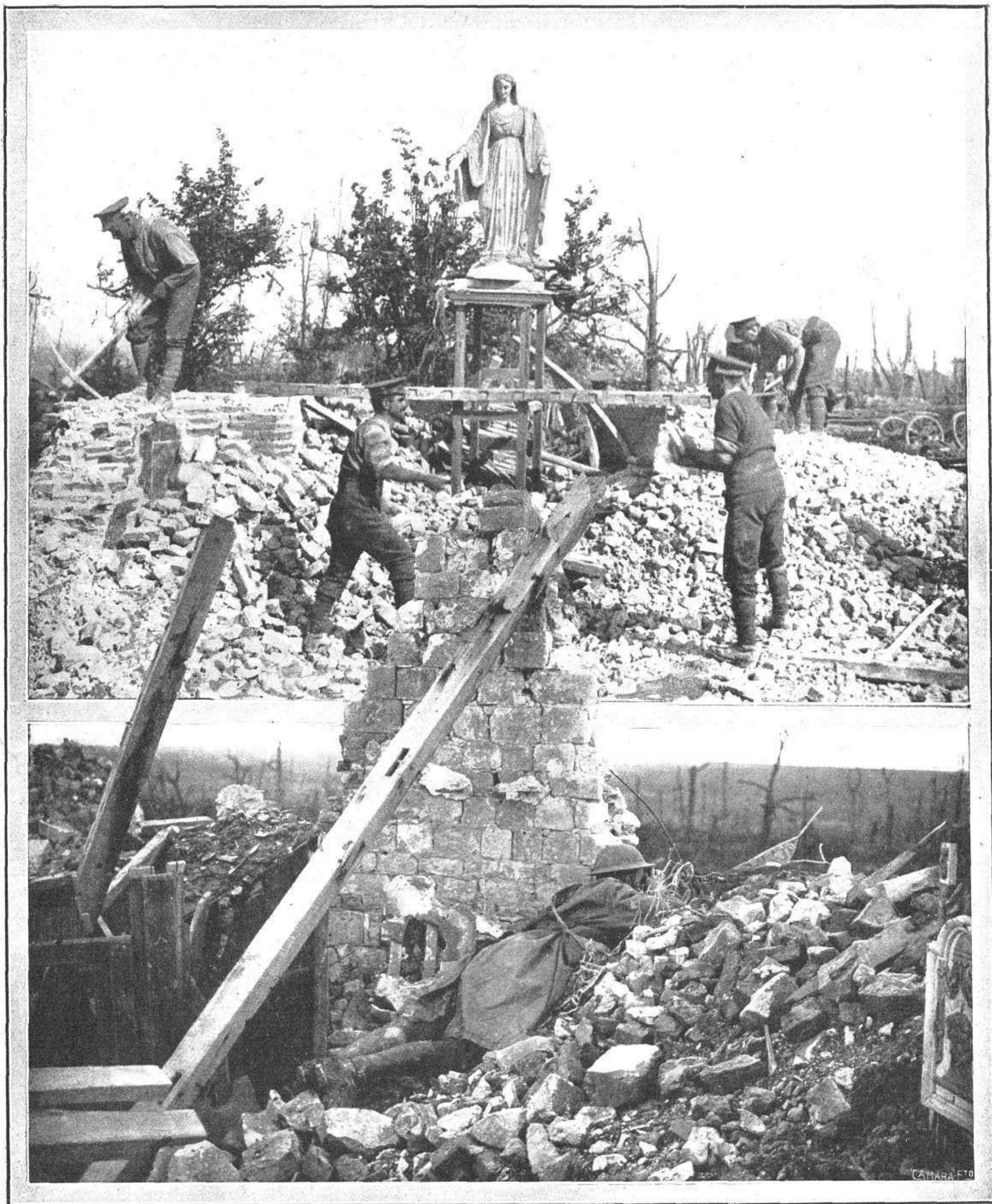
Sesión inaugural de la Asamblea de Inspectores Provinciales de Sanidad, celebrada en el salón del Real Consejo del Ministerio de la Gobernación el día 27 del pasado, bajo la presidencia del ministro Sr. Ruiz Jiménez



Aspecto del Grupo Escolar de la calle de Doña Urraca (Puente de Segovia), durante la inauguración del "Cuarto desayuno", efectuada el día 26 del pasado y presidida por el comisario regio de Enseñanza, Sr. Royo Villanova

FOTS. SALAZAR

LOS DESASTRES DE LA GUERRA



La Virgen de Montauban, único resto de la población destruida por el bombardeo.—Muro de una granja, en Longueuil, sola edificación que ha quedado en pie

FOT. HUGELMANN

ASUNTOS VARIOS DE PROVINCIAS



Estatua erigida en memoria del ilustre patricio D. Manuel Camo, y que fué descubierta solemnemente el día 26 del pasado

FOT. S. ROMAN



Acto de la inauguración del monumento erigido en Huesca, á la memoria del ilustre patricio D. Manuel Camo, efectuado el 26 del pasado con asistencia del ministro de Gracia y Justicia

FOT. CAPELLA

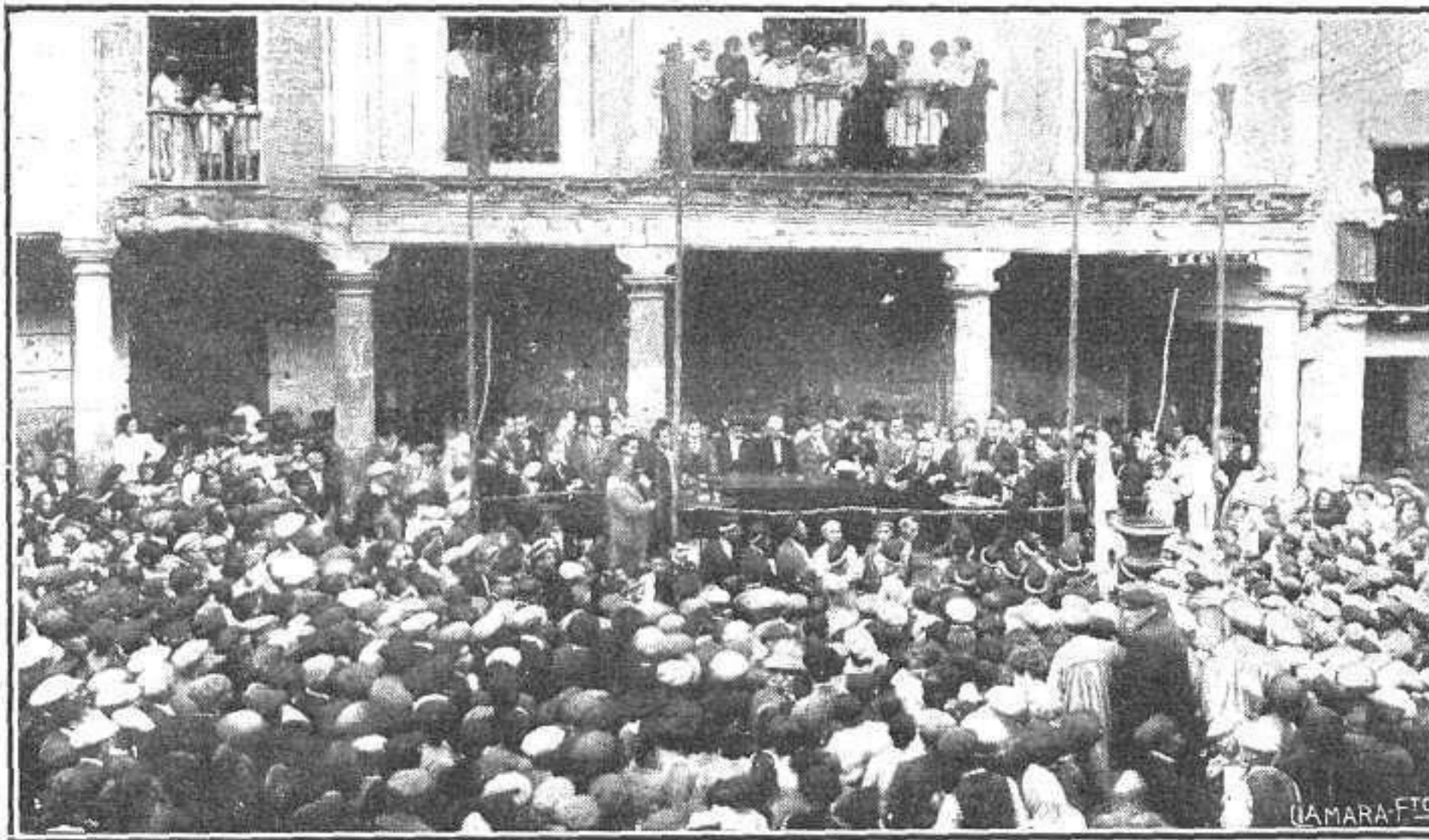
EN Huesca se ha tributado un justísimo homenaje á la perdurable memoria de D. Manuel Camo, con motivo de inaugurarse la estatua de este gran patricio y á enaltecer á su provincia na-



D. José M.ª Huarte

Ilustre y meritisimo maestro hijo adoptivo de Pamplona que mereció entre otras distinciones la Cruz de Alfonso XII y que ha fallecido en aquella población el día 30 del pasado

FOT. PRIEGO



Alcover.—Acto del descubrimiento de la lápida colocada en la casa en que nació el poeta Antonio Isern, al que asistieron distinguidas personalidades de varias comarcas catalanas

FOT. MILLASTRE

tal, Huesca, que le debe todo su actual progreso.

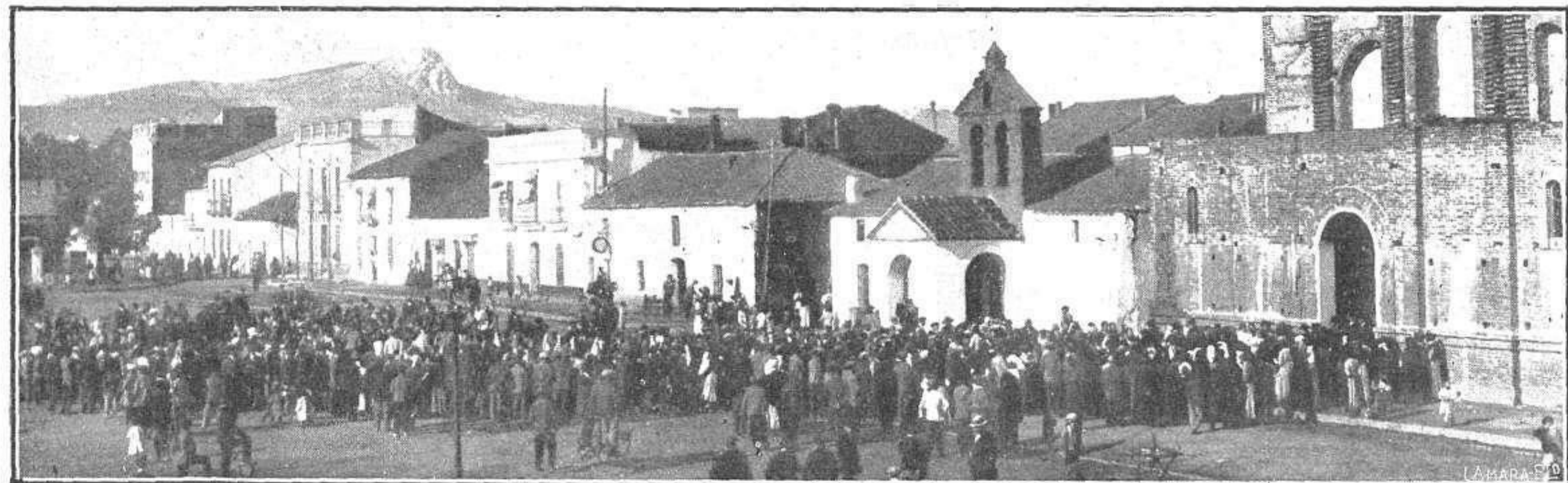
También en Alcover, Tarragona, se ha verificado un homenaje á la memoria de Antonio Isern, en el décimo aniversario de su muerte.



D. Carlos E. Montañés

Diputado á Cortes y presidente de la Asociación de Ingenieros Industriales, autor del proyecto del ferrocarril eléctrico de Barcelona á Sarriá, que se ha inaugurado recientemente

FOT. KAULAK



Pueblo Nuevo del Terrible.—Manifestación de simpatía al obispo de Córdoba con motivo de la bendición de la iglesia del pueblo, durante su visita pastoral

FOT. ALACANIZ

SECCIÓN ESPECIAL de Anuncios recomendados de MUNDO GRAFICO

Para tubo digestivo,
riñones, diabetes y
evitar infecciones
gastro-intestinales
(TIFOIDEAS)
BEBED SIEMPRE

AGUA DE BORINES

VERDADERA REINA DE LAS DE MESA

Venta en Hoteles y Far-
macias de España y Amé-
rica. — Depósito en la
Argentina: Buenos Aires,
F. Fano y C.ª, Victoria,
1.034 al 40. — Habana:
Ramón Torregrosa, Obra-
pia, 53

Píldoras Saludables

50

Céntimos
caja

de Muñoz. Unicas reguladoras de las funcio-
nes digestivas. Laxantes y purgantes. Evitan
cólicos y congestiones. Desalojan la bilis y
cálculos hepáticos. Combaten el estreñimiento
y despejan la inteligencia. Depósito: Trafal-
gar, 29, Madrid. Pedid cajas metálicas de 0,50
y 1 pta. en todas las boticas. Siempre excelente éxito.

¡EUREKA!!

ES EL MEJOR
CALZADO::

NICOLAS M.ª RIVERO, 11



UN PEZ CORDO
QUE PESE POCO

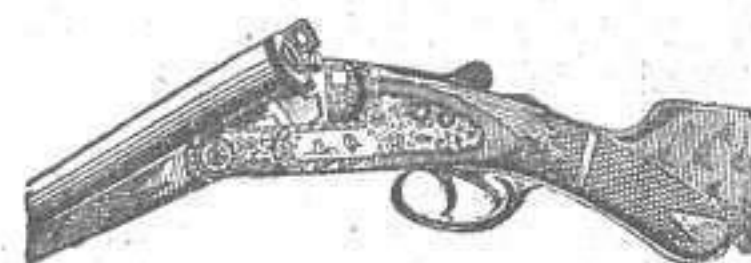
QUIEREN PESCAR
LA MAYORIA DE
LAS PERSONAS Y
LO CONSIGUEN
COMPRANDO LOS
MUEBLES Y TODO
EL AJUAR DE LA
CASA EN EL PALA-
CIO U HOTEL DE VEN-
TAS, 34 ATOCHA 34

Misterios de la Policía
y del Crimen
PIDASE A ESTA ADMINISTRACION

Fábrica de Es-
copetas finas de
caza, marca

"PALOMA"

Garantizadas para pólvoras sin humo, con certificado de
pruebas. Juan J. Sarasqueta, Eibar (Guipúzcoa.)



ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de alhajas de ocasión y objetos de plata
de ley al peso, propios para regalos.

Sal, 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

La Hernia

CURACION RADICAL CON LOS

Cuando con poco gasto y sin el me-
nor peligro puede curarse tan temible
enfermedad, es incomprensible que haya
herniados que conlleven toda la vida esta dolencia, probando brague-
ros de diferentes sistemas y no consiguiendo otra cosa que empeorar
su mal. Los certificados que poseemos de personas curadas en todas
las edades le probará que también pueden curarse en poco tiempo y sin
los peligros de una operación, que en muchos casos deja reproducirla.

J. NOTTON, Cirujano especialista, Montera, 8, Madrid.
Consultas gratis de 11 a 1. De 4 a 6, 5 pesetas. Elaboración
y depósito: Farmacia Borrell, Puerta del Sol, 5.



LENISEY

Detiene en pocas días la caída del cabello y le fortalece
Tram: puntas 7 y puntas 4'50
Perfumarias y Farmacias.
Hedalgos y Torin - Huertas 40.
MADRID.

MANTEQUERIAS LEONESAS

La manteca más fina :: Comestibles y Fiambres :: NICOLAS MARIA RIVERO, 8 y 10



PECHOS Desarrollo, belleza
y endurecimiento
en dos meses con **PÍLDORAS CIR-
CASIANAS**, Doctor Brun, 25 años de éxi-
to mundial es el mejor reclamo! 6 ptas. frasco.
Madrid, Gayoso, Martín Durán. HABA-
NA, Sarrá. CIENFUEGOS, Farmacia «Cos-
mopolita». TRINIDAD, Bastida. PANAMA,
«Farmacia Central». CARACAS, Daboin. SAN-
TO DOMINGO, Fiallo. QUITO, Ortiz. Zaragoza,
Jordán. Valencia, Cuesta. Granada, Ocaña. San
Sebastián, Tornero. Murcia, Seiquer. Vigo, Sádaba.
Mallorca, Centro farmacéutico. Coruña, Sánchez.
Jerez, González. Santander, Sotorrio. Sevilla, Es-
pínar. Bilbao, Barandiarán. Mandando 6,50 ptas.
sellos a Pousarxer, Marqués Duero, 84, apartado
481, Barcelona, remítase reservadamente certifica-
do. Muestra gratis para convencimiento del éxito.



ARREGLO MOTORES. Soto, Segovia, 20

MONTANO

Pianos, Armoniums.
El Phonola y demás
aparatos para tocar el
Piano. Ultima creación
en Autopianos y eléctri-
cos. Rollos extranjeros
de música de 65, 73 y
88 notas.

PRIMER SERVICIO para
el traslado de PIANOS

Calle de San Bernardino, 3.
MADRID

VALE MAS QUE EL ORO

El remedio que le devuelva a V. su salud perdida
y este, es la célebre **CURA de BOSTON** (en píldoras), el
específico del día, el único, a base de sustancias tónicas com-
binadas por el **procedimiento especial BOSTON**, el cual
en todos, absolutamente en todos los casos de Debilidad del
cerebro, Debilidad sexual (impotencia), Neurastenia, Afeccio-
nes de la médula, Vejez prematura, Agotamiento físico por
excesos, Pérdida de la memoria y Debilidad nerviosa, está
dando cada día resultados inesperados.

De venta en las principales farmacias de su localidad, o por co-
rreo certif.º contra 6'50 ptas. a Madrid: Gayoso, Areñal, 2 y
Barcelona: Segalá, Rbla. Flores, 14; Alsina, Pje. Crédito, 4.

SE VENDEN los clichés usados en esta Re-
vista. Dirigirse a Hermosilla, 57

AGUA MINERAL
NATURAL
PURGANTE
de LOECHES

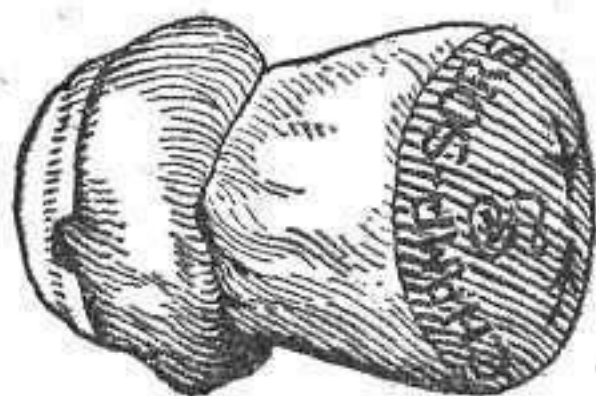
PEÑAGALLO

Depurativa
Antiartrítica
Antiherpética

(Pida Vd. botella de una dosis) Propietario: LUIS SANZ: Montera, 29 bajo. Teléfono 11-76



CAVAS CHAMP-SORS MASNOU (BARCELONA)



José García

(Propietario-viticultor)

Pruébense los exquisitos vinos de esta marca, elaborados con idénticos procedimientos a los empleados en las importantes casas de la CHAMPAGNE Especialmente para pruebas se entregan cajas de seis botellas a ptas. 25, pues-tas estación Masnou, pudiéndose hacer la reposición de fondos por valores de-clarados ó por certificado.

NOTA.—Indicar claramente nombre y estación de recepción.
OTRA.—Fijar el gusto deseado: Seco, Medio-Seco ó Dulce.

SORDOS

El milagro, todos oyen! El **ODI-TON RACHEL**, probado en 30 años de Clínica, cura á toda edad la sordera y ruidos que privan oír. Uso fácil, sin peligro y de acción rápida al órgano auditivo, que sensibiliza y vivifica. 5 ptas. boticas. Clínica Mateos, Arenal, 1. Consulta gratis y por correo. Prospecto gratis.

Método ALGE

The Alge School

Escuela Moderna
de Lenguas Vivas
Fundada en 1900

Montera, 41, 2.º

Precios médicos



—¡Viva tu pare, tu mare,
tu padrino, tu madrina,
el monaguillo y el cura!
—Se olvida usted lo mejor:
¡Que viva la PECA-CURA!

Jabón, 1,25.- Crema, 1,75.- Polvos, 2 ptas.- Agua, 5 ptas.
CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.—BARCELONA.

YO CURO LA QUEBRADURA

Escriba pidiendo la Prueba Gratuita de mi Tratamiento, un ejemplar de mi libro y detalles acerca de mi

Garantía de 1.000 Pesetas

Esta no es una insensata aseveración de un individuo irresponsable. Es un hecho absolutamente genuino, el cual será apoyado con gusto por miles de individuos curados, no sólo en Inglaterra, sino también en todo el mundo. Cuando digo curar, no quiero simplemente significar que suministro un braguero, almohadilla ó otro aparato que tendrá que usarse continuamente por los pacientes con objeto de conservar su Quebradura en su lugar. Yo quiero decir que mi sistema permite á la quebradura dejar de tales irritantes artefactos y convier-te la parte tan buena y fuerte como antes de ocurrir la quebradura.



Mi libro, una copia del cual enviaré á usted con mucho gusto, explica claramente cómo usted puede curarse á sí mismo sin dolor ó inconveniencia por este sistema. Yo lo descubrí después de haber sufrido yo mismo por muchos años de una quebradura doble, la cual los médicos decían era incurable. Me curé y yo me creí en el deber de dar al mundo entero el beneficio de mi descubrimiento, con el resultado de que ahora hace muchos años que he estado curando quebraduras en todas las partes del mundo.

Usted probablemente estará interesado en recibir con el libro gratuito y prueba del tratamiento unos testimonios firmados de unos pocos entre los muchos pacientes curados. No pierda tiempo y dinero en tratar de obtener en otra parte lo que mi descubrimiento ofrece, pues sólo sufrirá contratiempos. Tome la pluma y llene el cupón que está al pie de este anuncio, envíemelo por correo y mi libro, una copia de mi Garantía, la prueba de mi tratamiento y otros detalles que usted necesita le serán enviados inmediatamente.

Sírvase no enviar dinero alguno.

CUPON PARA PRUEBA GRATUITA.

Dr. Wm. S. RIGG (S. 909). (G.P.O. Box No. 5), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres, E. C., Inglaterra.

Muy Sr. mío:—Sírvase enviar gratuitamente la información y prueba para que yo pueda curar mi quebradura.

Nombre _____

Dirección _____

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

**Cura estómago
é intestinos
GASTROL MIRET**

LA QUINTA ESENCIA

del buen gusto y de la distinción en

CUBIERTOS DE MESA

está consagrada por los estilos

POMPADOUR Y DU BARRY

MARCA **ARIST**

Estilo
POMPADOUR



Dichos cubiertos, a base de metal blanco con fuerte baño de Plata, rivalizan, por sus filigranas delicadísimas y relieves de plata vieja, con las más suntuosas orfebrerías de mesa en plata maciza.

No sufren alteración ninguna gracias al espesor de plata pura que los cubre; por cuya razón su duración es de tiempo indefinido.

Tienen las mismas apariencias y las mismas ventajas que los de plata maciza, siendo su coste más barato.

Los cuchillos para uso de mesa y postres son elegantísimos y su fuerte montura hace imposible que se desprenda el mango, formando, al lado de los cubiertos, un adorno incomparable para cada mesa.

Las facilidades de pago que concedemos son la mejor garantía de que nuestros artículos son siempre de fabricación SUPERIOR sin ser por eso más caros, a calidad igual, que los que se venden exclusivamente al contado.

Este feliz resultado es debido a

**NUESTRA ORGANIZACIÓN COMERCIAL MODERNA
COMPARAD Y JUZGAD!**

Hemos dispuesto nuestros cubiertos en dos series: los CUCHILLOS a parte y las CUCARAS y TENEDORES juntos para que cada suscriptor pueda escogerlo a su gusto.

COMPOSICIÓN DE NUESTROS SERVICIOS

CUBIERTOS		CUCHILLOS	
6 cucharas de mesa.	12 cucharas de mesa.	6 cuchillos de mesa.	12 cuchillos de mesa.
6 tenedores de mesa.	12 tenedores de mesa.	6 cuchillos de postres.	12 cuchillos de postres.
6 cucharitas para café.	12 cucharitas para café.	1 cuchillo para trincar.	1 cuchillo para trincar.
1 cucharón.	1 cucharón.	1 tenedor id. id.	1 tenedor id. id.
19 PIEZAS	37 PIEZAS	14 PIEZAS	26 PIEZAS
Metal extra blanco triplemente plateado, con incrustaciones.		Los mangos están triplemente plateados, y las hojas son de acero extra del más fino de la fabricación de Thiers.	
EN ELEGANTE ESTUCHE		EN ELEGANTE ESTUCHE	
Precio:	Precio:	Precio:	Precio:
80 pesetas	150 pesetas	80 pesetas	150 pesetas

Estilo
DU BARRY



Con el fin de poner al alcance de todos la adquisición de tan elegantes prendas, concedemos

LARGO CREDITO

aceptando el pago de su importe mediante

5 pesetas al mes

para los servicios de 19 o 14 piezas, y

12,50 pesetas al mes

para los servicios de 37 o 26 piezas.

LO QUE ES LA MEJOR GARANTÍA

de la buena calidad de nuestros artículos.

Estas condiciones son aplicables solamente para la Península, Canarias y Baleares.

6 x Boletín de compra

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos **QUILLET**:

1 servicio de _____ piezas CUBIERTOS estilo _____ por el precio de _____ Ptas.

1 servicio de _____ piezas CUCHILLOS estilo _____ por el precio de _____ Ptas.

que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales de _____ Ptas.: el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación. Al contado, 10% de descuento.

Nombre y 2 apellidos _____

Profesión _____

Dirección de su colocación _____

Domicilio _____

Pueblo _____

Provincia _____

Estación _____

(Borrar el modo de pago que no se escoja.)

FIRMA: _____

Se ruega mandar el Boletín de Compra a los **ESTABLECIMIENTOS QUILLET, Doctor Dou, 13. - BARCELONA**

FUNDADOS EN 1898

DE VENTA EN ESPAÑA, REPÚBLICAS HISPANO-AMERICANAS, PORTUGAL, BRASIL E ISLAS FILIPINAS

ARTRITISMO · REUMA · GOTA PIPERAZINA D.^R. GRAU

== BARCELONA (ESPAÑA) ==

Concesionario exclusivo para Sud-América : JOSE M. RENART. • Depositario : MARIO DENTONE : Charcas, 1371 : BUENOS AIRES

OBRAS

DE

El Caballero Audaz

DESAMOR

Novela. 3,50 ptas. Traducida al francés y portugués. Dos ediciones.

LA VIRGEN DESNUDA

Novela. 3 ptas. Traducida al italiano, francés y portugués. Tres ediciones.

EL BREVIARIO DE BLANCA EMERIA

Novelas cortas. 3 ptas.

LO QUE SÉ POR MÍ

Conversaciones con celebridades de nuestro tiempo. Primera serie.

3,50 ptas.

EL POZO DE LAS PASIONES

que acaba de publicarse.

3,50 ptas.

EL REDIMIDO

Comedia. 1 pta.

De venta en todas las librerías de España y América

Próximamente se pondrá a la venta la segunda serie de

LO QUE SÉ POR MÍ
EL LIBRO DE LOS TOREROS

del mismo autor



OLEOKINE

Remedio el más eficaz que se conoce para vigorizar y evitar la caída del cabello

Pedirlo en todas las principales Farmacias y Droguerías. Despacho central: Barquillo, 27 y Serrano, 1

Lea usted los domingos

La Esfera

Gran revista mundial

SAN ANTONIO

FÁBRICA DE HARINAS

Con magnífica maquinaria moderna y producción diaria de 12.000 kilos

SE VENDE

Dirigirse a

Doña Dolores Ron

Viuda de Bríaes

MÁLAGA



Catarros
antiguos y recientes

Toses
Bronquitis

CURADOS radicalmente
POR LA

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE
que procura

Pulmones Robustos
y preserva de la

TUBERCULOSIS

L. PAUTAUBERGE, COURBEVOIE-PARIS.

TINTAS

Berger & Wirth

AGENTE GENERAL EN ESPAÑA:

Pedro Closas

BARCELONA, Unión, 21

LA VIRILIDAD

Cómo se conserva y recupera. Libro de 224 páginas con grabados. Se envía con toda reserva mandándonos 3,50 en sellos, giro postal. Librería Castells, Ronda Universidad, 13. Barcelona.

SARNA

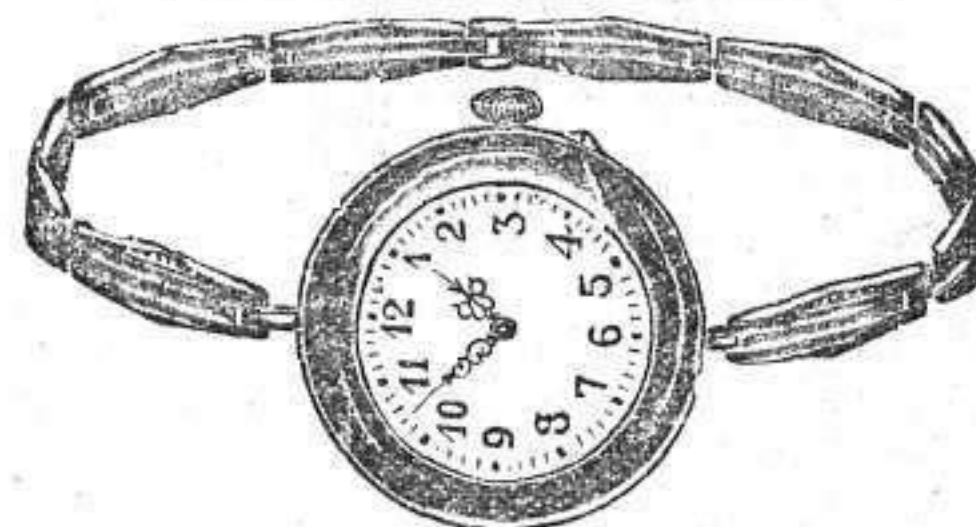
Sin baño curación rápida. **Antisárnico**

Martí. 2,50 frasco. Pídase en droguerías y farmacias y Parlamento, 17. BARCELONA.

FABRICA DE RELOJES
DE

CARLOS COPPEL

Fuencarral, 27.—MADRID



Relojes pulsera, en platino, oro, plata y oro (imitación oro)

A CADA RELOJ ACOMPAÑA
CERTIFICADO DE GARANTÍA
REMESAS A PROVINCIAS

la Siroline "ROCHE"

es el regenerador de los pulmones

cura radicalmente
**Catarros
Resfriados
Bronquitis
Tos ferina
Asma**

Precautelate **Tuberculosis.**



F. MOFFMANN - LA ROCHE & Co
PARIS.

ESTUFA AMOR

FUNCIONA CON GASOLINA

Económica, sin olor ni humo
Mejor que el carbón, petróleo, etc.

LUZ AMOR

LA MEJOR PARA EL CAMPO

Catálogo Alumbrado Novedades gratis. Certificado contra 30 céntimos en sellos. **Faltan agentes.**

Luis Ferrán, Fortuny, 7, M. G., Barcelona

*Pida usted
hoy*

mismo si necesita comprar
alhajas de joyería fina ó relojes de precisión, nuestros
Catálogos ilustrados

**Toda clase de alhajas
Toda clase de relojes
Todos los modelos**

Todos los precios

De lo más sencillo

A lo más rico y suntuoso

Nuestros Catálogos ilustrados
se envían gratuitamente á todo el que los
solicite indicando la clase de alhaja ó reloj que se
desea comprar y su precio aproximado, dirigiéndose á

EL TRUST JOYERO INTERNACIONAL

Puerta del Sol, 11 y 12 **MADRID**

por medio del siguiente boletín:

D.
calle Provincia
Población
solicita un CATÁLOGO ESPECIAL con modelos
de (indíquese la clase de alhaja ó reloj)
de un precio aproximado de ptas.

¡Van doblando las campanas!
¡Din... dan, din... don!
¡Murió de tristeza un hombre!
¡Din... dan, din... don!
¡Era calvo! No usó nunca
el PETROLEO SANSON.

NUEVA LIGA "ALASKA"

A DOBLE SUJETADOR



PRUEBELA y se sorprenderá de sus
ventajas. No queremos enumerarlas.
Deseamos que las aprecie V. mismo y la
adopte por **PROPIA CONVICCIÓN.**

VENTA AL POR MAYOR
LA MANUFACTURERA "ALASKA", S.A. BARCELONA. 51-HOSPITAL-51.
(edificio TEATRO ROMER)
DEPOSITO en Madrid. MUÑOZ-TORRERO 3.11.

IMPOTENCIA curada infaliblemente por las
"PILDORAS HERIAL"
10.35 pts. la caja, 27 pts. las 3 cajas franco. — Folleto gratis.
Farmacia LAIRE, Division R, 111, Rue de Turenne, Paris.

CASA CHRISTIAN

Sastrería de Sras. y Cab.os Novedades elegantes
Trajes y gabanes. Capas alpinistas impermeables
51, Carr.ª de S. Jerónimo, 51, bajo, dcha. Teléf. 766

DOLOR DE CABEZA
NEURALGIAS Y JAQUECAS
desaparecen en cinco minutos con la
HEMICRANINA
del Dr. M. CALDEIRO
3 ptas. Arenal, 15, farmacia

*Os falta el Apetito
Haceis mal vuestra digestion*
Todo esto desaparecerá si tomáis las
Pildoras del D^r DEHAUT



faciles de tomar, no exigen dieta, ni regimen especial, ni
guardar el cuarto.

Ensayadlas :- De venta en todas las farmacias.
D^r DEHAUT, 147, Faubourg St-Denis, PARIS

Pilules Orientales

Desarrollo, Endurecimiento, Reconstitucion de los pechos, en dos meses.
Un frasco se remite por correo enviando Pts 7.50 en libranzas o giro postal á CEBRIAN y Cia, Lauria, 26, Barcelona.
De venta en MADRID: Gayoso, Arenal 2; en BARCELONA: Oliver, Hospital 2, y en todas buenas farmacias.

TACONES DE GOMA Redondos y fijos. Pida usted hoy precios y clases a la Manufactura de Goma de E. Codina. Unión, 8, Palma de Mallorca (ESPAÑA)

Para quitarse ese grillete...

Lo mejor es beber en cada una de sus comidas la mejor agua mineral que se prepara usted mismo vertiendo en un litro de agua un paquete de

Lithinés del Dr Gustin

Así se curará rápidamente todas las afecciones dolorosas que tengan como origen este veneno: el ácido úrico.

REUMATISMOS, GOTA, PIEDRA.

La caja de 12 paquetes para hacerse 12 litros de agua mineral: 1,20 pesetas.

Acido úrico



Depositarío único para España: DALMAU OLIVERES 14, Paseo de la Industria, 14 BARCELONA y en todas las buenas farmacias y almacenes.

FOTOGRAFIA

SIUL

PREFERIDA
DEL PÚBLICO
DISTINGUIDO

Carrera de San Jerónimo, 29

TELEFONO 3.961

HAY ASCENSOR

Imprenta Española

Dirigida por
ALFREDO VERDUGO

Libros,
Folletos,
Periódicos
y toda clase
de impresos.

OLIVAR, 8
MADRID

LA PUBLICIDAD

AGENCIA DE ANUNCIOS
DE

ANGEL TEGERO

LEON, 20 ♦ Teléf. 1.085

Hace grandes descuentos en
— todos los periódicos —

Fitina
Capsulas Sello Granulada
"Ciba"

**SIN FÓSFORO
NO HAY VIDA**

Se vende en todas las importantes farmacias.



EL MEJOR RELOJ DE PRECISION
DE VENTA EN TODAS
LAS BUENAS RELOJERIAS

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **El Hombre Fuerte**. Librería Pons Buenavista. 11, Barcelona.

PRECIOS

FRASCO
GRANDE
3,50
pesetas

FRASCO
PEQUEÑO
1,50
pesetas

**"EMBROCACIÓN
ESPAÑOLA GIL"**

REPRESENTACIÓN
GENERAL DE LA
"EMBROCACIÓN ESPAÑOLA GIL"
AGUIRRE, 5

MADRID

Lubrifca, vigoriza y tonifica los músculos. Prepara admirablemente para la resistencia en todo ejercicio físico y en todo trabajo corporal. Evita la fatiga y es el lenitivo más eficaz del cansancio.

Adivertimos á nuestros anunciantes que las órdenes de publicidad han de estar en nuestro poder con ocho días de anticipación. No siendo así se retrasará la inserción hasta el número inmediato. Todo anuncio satisfará además de su importe, ptas. 0,10 de impuesto del timbre por inserción.

ADQUIRIR manguitos, capas, apaches, guantes, paraguas, coises, bolsillos, medias lanas. Precios almacén. Botoneras, 1.

ACOMPRAR barato, fotografías: placas, papeles, productos, postales. Lo mejor! Photo-Hall. Plaza Angel, 20.

APRECIOS baratísimos hace trabajos de positivas y ampliaciones la Casa Marciano. Montera, 41. Madrid.

ACREDITADAS INCUBADORAS «Riera». Primer premio último Concurso incubación. Aves, huevos, conejos raza. Catálogos, Granja Riera, Badalona.

Agradezco carta estoy Madrid conteste Eibar. —Elisa

ALARGAN vida Pastillas Perkins, americano remedio supremo sangre. 2 pesetas caja. Principales farmacias. Descripción anuncios.

AMOR Y SEGURIDAD: Interesante tomo ilustrado para hombres y mujeres: remítase con toda reserva franco de porte enviando cincuenta céntimos á Editorial Dep. Córreaga, 299 Barcelona.

AMPLIACIONES gratis á los aficionados compradores de artículos fotográficos de Photo-Hall, Plaza Angel, 20

ANEMIA, debilidad, neurastenia, raquitismo infantil, vejez prematura, curanse con vino Fosfatado Victoria. Botella, 1 peseta. Victoria, 8, Madrid.

APARATOS de calefacción eléctrica, estufas, calentapiés, calentacamás, mantas, planchas, calentadores, calentabaños, etc. Ruiz, Infantas, 25.

APRENDER INGLES. Lecciones y traducciones en este idioma y en francés por Catedrático de la Universidad de Oxford (Inglaterra). Dirigirse: calle Don Ramón de la Cruz, 69, tercero, centro.

AREGLO máquinas escribir y calcular, certificado de garantía por un año, Cañizares, 2. Angel Crecente.

ATENCION! Legítima piedra metal Alter para toda clase encendedores mecánicos. Redondas, 2,8 por 4 á 120 pesetas millar. Cuadradas, 2,3 por 5 á 130 pesetas millar. Kilo ambas clases, á 550 pesetas. Envíos á provincias, pagos adelantados. Pedidos á Guillermo Mata, plaza San Ildefonso, 1, Madrid.

AUMENTE sus ingresos. Miles de personas están ganando 1.000 duros cada año sin dejar sus habituales ocupaciones. Pida el «catálogo y libro» combinados para la cría con éxito de las aves de corral que le indicará de qué manera; es todo lo que usted necesita. Lo remitimos por correo certificado, franco de portes, previo el envío de pesetas 3, á nombre de «Model», Incubator Co. Bolívar, 35, Barcelona.

AVES de corral: Enseñanza gratuita de su crianza por folletos divulgadores del profesor Castelló. Material moderno perfeccionado. Acreditada Granja-Escuela Paraíso de Arenys de Mar (Barcelona).

AVICULTORES: Enviamos todas partes. Llegando perfecto estado. Catá-

logos ilustrados gratis. Granja Melina. Nápoles, 99, Barcelona.

CALLOS, durezas, desaparecen tres días, patentado ungüento mágico. Farmacias, droguerías. Plaza San Ildefonso, 4, Madrid.

CCANCER, matriz, garganta, pecho, estómago, próstata, vejiga, lupus, bocio exoftálmico, curanse aparatos especiales radium, rayos X. Herpes, pruritos, graves enfermedades piel, cuero cabelludo, desaparecen admirablemente. Princesa, 58, «Instituto Radiumterápico».

CCAPITALISTAS: Para ampliar un gran negocio y establecerlo ó introducirlo en Buenos Aires, se necesita socio con 200.000 pesetas de capital. El beneficio líquido de dicho negocio en España, es actualmente de 65.000 pesetas. La dirección y referencias se darán en la Administración de PRENSA GRÁFICA.

CCATARRO, TOS. Jarabe de Heroína (benzo-cinámico) del Dr. Madariaga. Agradable é insuperable remedio pectoral.

CCOLOCACIONES gestionamos. Centro Católico facilita personal y servidumbre garantizada. 2.418 colocados. Jacometrezo, 62. Teléfono 55-78.

D. Recibidas. Espero para arreglo viaje ya veremos. Siempre deseando Marzo y tulo mismo, esto mejor que nada. Deseo verte pero temo no poder. Tuyo todo Manchito.

DEREVISTAS y periódicos solicito corresponsalías gráficas y literarias. Miguel A. Durán. Palma de Mallorca (Balears).

DESEAN CASARSE muchas señoritas con capitales de 50.000 á 500.000 duros con caballeros trabajadores y honrados, aunque sean pobres. Para obtener la mano de una de ellas, es necesario leer la sensacional obra «Procedimientos infalibles para casarse con una mujer rica». Una peseta. Se remite franco de porte contra envío de su valor en sellos, giro postal, etc. Industria, 201 bis. Casa Editorial, Barcelona.

DOLOR reumático, nervioso, inflamatorio. Curación radical con fricciones «Aceite Bombay», de fama mundial. ¡Millares curaciones!

DOLOR reumático, artritis. Probad milagroso «Aceite Bombay». ¡Ojo con medicamentos internos que fatigan estómago ó dañan riñón!

DOLOR reumático, neuralgias. «Aceite Bombay», cinco pesetas frasco. Pídale farmacias. Remítase contra pesetas seis. Representante: Pousarxer. Apartado 481, Barcelona.

DOY INSTRUCCIONES escritas para fabricarse en casa jabones, vinos, licores, lejías, vinagres, perfumería, gaseosas, refrescos. Dirigirse con sello para contestar, Francisco Castillo. San Mateo Gallego. (Zaragoza).

EEL ANAGLYPTA, acreditado producto decorativo hecho con fibra de algodón. Depósito, Arenal, 22. Papeles pintados.

EEL HIPNOTISMO Prodigioso (Los fenómenos del espiritismo), por Aymenrich. Dos gruesos volúmenes con multitud de grabados, 10 pesetas. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

EENTEROCOLITIS mucomembranosa, atonía gastro-intestinal, oclusión, curanse con galvanización, lavado eléctrico, solución radium. Princesa, 58. Pre-

cisión reconocimientos, rayos X, radiografías instantáneas.

ESTOMAGO. Triunfo ciencia. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Recétanlo eminencias médicas. ¡Millares curaciones!

ESTOMAGO. Curan sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Cuatro pesetas frasco. Madrid, Gayoso; Barcelona, Alsina. —Segalá.

ESTOMAGO. Nada como «Polvos Doctor Julius Merc». Zaragoza, Jordán-Valencia, Cuesta; Murcia, Seiquer; Granada, Ocaña; Mallorca, Centro Farmacéutico.

ESTOMAGO. Curan radicalmente sus enfermedades «Polvos Doctor Julius Merc». Para convencimiento éxito remítete gratuitamente muestra Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Frasco certificado 4'75 pesetas.

GALLINAS castellanas, negras, Prat, leonacas pura raza. Ponedoras extraordinarias. Incubadoras económicas. Catálogos, Vilches-Castañer. Málaga.

GRABADOR. Fábrica de sellos de caucho, rótulos esmaltados, marchamos y precintos, Fuentes, 7. Teléfono 415.

HIGIENE DEL MATRIMONIO. Libro de los esposos. Verdadera guía para la higiene íntima. Un grueso volumen con grabados, ricamente encuadrado en tela y oro, precio: 4 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

IINTERESANTISIMO á los jóvenes «El modo de hacer fortuna», por Guillermo Graell, 2,50 pesetas; á provincias 2,75. Pedidos: Viuda de Pueyo, Abada, 19, Librería, Madrid.

JUGADORES. Tratado de billar, por Fernández Hermosa ó Isidro Rivas, 2,50; á provincias 2,75. Pedidos Viuda de Pueyo, Abada, 19, Madrid.

LA MINA DE ORO. Casa de los velos. Últimas creaciones en Peletería. Capas apaches, manguitos. Precios sin competencia. Juegos de piel y manguito, á 15 pesetas. Se reforman pieles y manguitos á precios económicos. Carmen, 33.

LIBRO DE ADIVINANZAS ó la buena-ventura y secretillos del corazón, tnanterías ocultas, macandaes hipócritas, otras cosuelas adivinadas por gitana Azucena, seguida Apéndice utilísimo al bello sexo, pues entre otras cosas barbilanas encuéntrase el arte atrapar marido, escrito por mismísimo Mengue. 2,50 pesetas, 3 encuadrado. Librería Rubiños, Preciados, 23, Madrid.

LIBROS. Pídanse catálogos de toda clase de obras en la Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

LUPIAS, Quistes. Curación sin operar y sin dolor con los parches Washington. Pídanse á Vilamane Polo. Apartado 610, Barcelona.

MAGIA.

MAGIA. Catálogo interesantísimo libros mágicos. Gratis. Certificado, 25 céntimos. Librería Pons, calle Buenavista, 11, Barcelona.

MANZANILLA Romana «Rómulo y Remo», antibiliosa y laxante. Bote, «una peseta». Véndese: Casa Hidalgo, Barquillo, 9; La Suiza, Plaza de Santa Ana, 2.

MARCIANO. Montera, 41. Es el quemás barato vende artículos fotográficos y óptica. Arregla aparatos.

MATRIZ: Flujo blanco y cuantas otras enfermedades de la matriz se curan radicalmente con el preparado vegetal «Elixir Riosa» del sabio alemán doctor Wagner, 10 frasco. De venta en todas las buenas farmacias; en Madrid: Farmacias Gayoso, Coipel, Villegas. Barcelona: J. Segalá; Sevilla: farmacia «El Globo» y La Parisiën. Al por mayor: Pérez, Martín y C.^a, Martín y Durán.

MENTOCORINA DARW, en corizas, catarros. Madrid: Pérez Martín, Alcalá, 7; Barcelona: José Escuder, Bailén, 95.

Mia: Siempre serás para mí la ilusión más adorada, para tí todas mis ansias de dicha, tú felicidad mi constante anhelo. Tristísimos transcurren los días, entre mis horas amargas te veo siempre en mi imaginación. Tuyo.

Mia siempre amada. Bendita mil veces seas consuelo me das con tú carta, leída besada infinitas veces, que llevo sobre corazón. Cuanto te quise adorada mía, cuanto te quiero, tú y solo tú perdurarás en mi alma. Como fui, soy tuyo y eternamente seré. «Siempre». No me olvides. Escríbeme si puedes. Nunca hagas caso nada cuenten. Escribiré primer número cada mes. Siempre vivos recuerdos. Te adoro. Siempre tuyo tu Triquitraque.

NO HAY medio más eficaz para curar catarros crónicos, bronco pulmonares, asma, tuberculosis primeros períodos como inhalaciones, inyecciones solución radium. Princesa, 58.

No te acuerdas de mí; yo adorando tu recuerdo, mi pensamiento solo está en tí. Sin noticias. Sierra Nevada. —I.

PARA HACERSE AMAR.

PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE. Dominar á los hombres y conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,15 y recibireis reservadamente «La llave del amor». Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

PARTOS, masaje. Hospedaje para embarazadas. Consulta, 2 á 4. Profesora: Luisa Veira, Plaza Progreso, 10.

PARTOS. Matriz, Esterilidad, Embarazo. Jardines, 35. Dr. M. 11 á 1 y 3 á 5.

PARTOS. Profesora Josefina López; hospedaje independiente para embarazadas. Últimos adelantos. Consulta matriz. Pez, 19, segundo.

PARTOS. Profesora Rosa Mora. Hospedaje y asistencia esmerada. Consulta matriz y embarazo. Visitación, 4, tercero.

PASTILLAS PERKINS. Contra 0,50 franco ofrecemos gratis tratamiento diez días enteros sangre. Juan Gassol, Barcelona.

PELO Y VELLO se destruye por la electricidad, sin que reaparezca jamás. Doctor Pous Bonet, Lauria, 36, Barcelona

POSTALES. Fabricación propia y de ediciones encargo, precios incompetibles. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PRUEBE V. su suerte en la lotería número 34. Preciados, 38. Administrador V. Gutiérrez Solana.

RELOJITOS señora, 6 ptas.; de caballero 5 pulsera-reloj, 9; composturas.

garantía un año, precios siguientes: Repaso, 1 pta.; limpieza, 2; cuerda, 2; cilindro ó árbol, 2; espiral, 2.—Sal, 2 y 4, relojería (entre Postas y Plaza Mayor).

RENALIAS: Proporciona la compra venta de material y maquinaria eléctrica nueva y seminueva en buenas condiciones. San Agustín, 10, Gracia (Barcelona).

REPRESENTANTES activos en provincias, admitiré abonando honorarios y comisiones. Ofrecerse enviando sello. Apartado 540, Barcelona.

REUMA, gota, anquilosis, neuralgias, debilidad, impotencia, parálisis cerebral, periférica, tómbos dorsal, curan con emanaciones, baños hidroeléctricos radium, específicos estas enfermedades. Princesa, 58.

REYES-CASULLAS, capas, dalmáticas, bonetes en miniatura. Gratis Catálogo. Arte Católico. Obispo, 2, Barcelona.

S. M. el Rey, la Reina Victoria, la Reina madre, la Infanta Isabel, los Infantes D. Fernando, D. Carlos y D. Alfonso y toda la aristocracia de gusto y de dinero, tienen «Gramófono» de los que sólo vende Ureña en Madrid, Prim, 1.

SABAÑONES Curación en veinticuatro horas usando el «Linimento» Tortosa. Frasco 50 céntimos. Farmacias, Droguerías y «Barquillo, 23.»

SAUD perdida por excesos ó enfermedades, renace tomando «Fierrodosa Roca Guardia». Pruébalo hoy. Madrid: Alcalá, 9; Barcelona: Segalá, Rambla Flores; Mataró: Farmacia Spa; Reus: Farmacia Vailverdú; Tarragona: Farmacia Marti; Zaragoza: Farmacia Aubá.

SANGRE. Tratamiento Pastillas Perkins. 8 ptas. cuatro cajas correo. Exitoso solicitando exclusivas. Juan Gassol, Barcelona.

SARNA. Cúrase en diez minutos, sin baño, con «Sulfureto Caballero». Droguerías, centros específicos y farmacia autor: Barcelona, Asalto, 86.

SENOS duros, redondos (por cualquier causa hácidos), conseguirse usando «Crema Belleza Otero». Maravillosa panacea contra arrugas, asperezas de la piel, tornándola blanca aterciopelada. Gratis catálogo ilustrado. «Instituto Otero», Zabaleta, 4, Madrid. Sucursal: Plaza Santo Domingo, 9.

SENOS esbeltos, tersos. «Pildoras Circasianas». ¡25 años éxito mundial constituyen indiscutible reclamo! Remi-

te, muestra gratis Pousarxer. Apartado 481, Barcelona. Desconfiad imitaciones.

SORDERA, ruido, flujo, oídos, desaparecen con radium, método Hügel. Cúrase ozena (fetidez aliento), causa frecuente divorcio. Princesa, 58.

UREÑA. Automóviles marca «Elizalde» de fabricación española, Prim, 1.

UREÑA: Gramófonos y discos con y sin bocina. Prim, 1.

UREÑA: Estufas y aparatos de calefacción eléctricos. Prim, 1.

UREÑA: Lámparas de filamento metálico marca «Sol». Prim, 1.

100 Tarjetas pergamino gran moda, 1,50; á provincias, 1,85. Casa Mozo, Alcalá, 9.

CASA ALONSO - PIANOS PLEYEL, GAVEAU, A. BORD, ESTELA, CONCERTAL, ETC., al contado y á plazos desde 25 pesetas. **AUTO-PIANOS** de 65 y 88 notas. Primera casa en PIANOS de verdadera ocasión desde 70 duros, garantizados. ALQUILERES DESDE 10 PTAS.—Afinaciones y reparaciones.

VALVERDE, 22
TELÉFONO 5.400

COMPañIA VALENCIANA
DE
VAPORES CORREOS DE AFRICA

SERVICIOS OFICIALES

CORREOS DIARIOS: de Málaga para Melilla, de Algeciras para Ceuta, Tánger y Cádiz.

CORREOS QUINCENALES para la costa occidental de Marruecos y Canarias.

SERVICIOS COMERCIALES

LINEA DE CABOTAJE entre los puertos del Mediterráneo.

LINEAS DE GRAN CABOTAJE para Francia, Italia é Inglaterra.

Dirección: GRAO, VALENCIA

ESTUDIO FOTOGRAFICO
CALVET
(Hay ascensor)
Edificio del TEATRO DE LA COMEDIA
PRÍNCIPE, 14

La Esfera
ILUSTRACIÓN MUNDIAL
EDITADA POR «PRENSA GRÁFICA S. A.»

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA:
Un año 25 pesetas
Seis meses . . 15

EXTRANJERO:
Un año 40 pesetas
Seis meses . . 25

ULTRAMAR: REPÚBLICA ARGENTINA
Un año 25 pesos
(moneda nacional)

Dirigirse á los concesionarios exclusivos
Sres. Ortigosa y Comp.^a
RIVADAVIA, 698
PAGOS ADELANTADOS
Número suelto: 50 cts

LA ESCUELA EN SU CASA
CARRERA DE PORVENIR
para señoritas y jóvenes sin oficio ni empleo. ESTUDIOS POR CORRESPONDENCIA para hacer en 9 meses la carrera de TENERO DE LIBROS sin salir de su casa y obtener título. Muy pocos gastos. Buenos empleos, sueldos importantes. Pedid detalles al Director «Academia E. de Enseñanza», GRANJA de TORREHERMOSA, (Badajoz).

LA BELLEZA por LA HIGIENE
¿ARRUGAS? ¿ROJECES? ¿CUTIS ASPERO?
Desaparecen desde las primeras aplicaciones con el AGUA MARAVILLOSA «SOJAIL»
Venta en perfumerías. Depositarios: Pérez Martín y Comp.^a y Martín y Durán.

ANEMIA
CLOROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, POBREZA DE SANGRE, CONVALESCENCIAS. Nada como las **PILDORAS del ABATE BOYER**
Poderoso reconstituyente.—Preparado inofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. Dan fuerza, energía, vida. Para convencerse del éxito, pidase muestra gratis al Representante en España Pousarxer, Marqués Duero St. Apartado 481, Barcelona. 4 pta. frasco. Madrid, Gayoso, Habana, Sarrá, Cienfuegos, Farmacia «La Cosmopolita», Panamá «Farmacia Central», CARACAS, Daboin. STO. DOMINGO, Fiallo. QUITO, Ortiz. Barcelona, viuda Alsina; Segalá, Zaragoza, Jordán, Valencia, Cuesta, Murcia, Seiquer y principales farmacias. Por Correo (al Representante) 4.50 pta. frasco.

Fruta laxante refrescante contra el ESTREÑIMIENTO
Almorranas, Bilis, Embarazo gastrico é intestinal, Jaquica

TAMAR INDIEN GRILLON
Paris, 13 Rue Pavée
y en todas las farmacias

¿Quiere V. crecer 8 centímetros?
Lo conseguirá pronto, á cualquier edad, con el grandioso **Crecedor racional**. Procedimiento único que garantiza el **aumento de talla** y el desarrollo al poco tiempo de usarlo. Pedid explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia. Pedid detalles para corregir la obesidad y deformidades físicas.
Dirigirse: **Profesor Albert, Pi y Margall, 38, Valencia (España).**
REPRESENTANTE EN SUR AMÉRICA:
F. MAS, Alsina, 2.050, BUENOS AIRES

SRTA. GARCIA, al mes de tratamiento.

SR. CAMPS, 2 meses de tratamiento.

SR. PICÓN (X), antes del tratamiento.

SR. PICÓN 3 meses tratamiento

PEELE

Los productos higiénicos «PEELE», del sabio dermatólogo Dr. Lehman, tienen fama universal por ser los únicos verdad que conservan y hermosean de manera natural el cutis, cuerpo, cabello, manos y ojos, sin perjudicar la salud ni la epidermis.

“Lotion Peele,,

Automasaje líquido,

tiene fama mundial por ser el único preparado verdad que quita por completo las arrugas, pecas, manchas, granos, erupciones y cuantos otros defectos tenga el cutis.

SIN PINTARLO

Ptas. 10 el frasco y 6 medio frasco.

FRASCO

“MARÍA GUERRERO”

Pesetas 25.

(Tiene más que el triple contenido del frasco de ptas. 10.)

AGUA DE TOCADOR “PEELE,,

“LA MAJA,,

perfuma deliciosamente el agua y es completamente libre de sustancias perjudiciales á la piel.

Pesetas 15 el frasco de lujo.

Crema “Cecilia Peele,,

Vegetal. Blanquea instantáneamente y de modo distinguido el cutis. (Único preparado que no destruye los efectos de la “Lotion Peele”).

Pesetas 10 el tarro



CARMEN COBEÑA

La eminente actriz dramática del Teatro Español, de Madrid

Depósitos en London y Buenos Aires: HARROD'S, Limited; en París: Galeries Lafayette

“BELOCULI

PEELE,,

da á los ojos un brillo extraordinario, atractivo y fascinador. (Inofensivo para la vista).

Pesetas 10 la caja

“Tintura Peele,,

Instantánea, completamente inofensiva.

Preparado vegetal que da á las canas el color natural, castaño claro y castaño oscuro.

Ptas. 15 la caja.

“CEJASIL

PEELE,,

HERMOSEA LOS OJOS por hacer crecer y aumentar las pestañas y cejas de manera sorprendente.

Pesetas 10 el frasco

“DEPILATORIO PEELE,,

es el ÚNICO que destruye por completo la raíz del vello SIN CAUSAR EL MENOR DAÑO, dejando una piel blanca y fina.

Pesetas 10 el frasco y 15 el frasco doble.

De venta en todas las perfumerías, farmacias Coipel, F. Gayoso, Villegas, demás principales y en

“CASA PEELE”
Alcalá, 73.—MADRID



Opiniones sobre el MEDICAL

Dice el Dr. D. Federico Montaldo, de Madrid: "Por mí mismo he podido convencerme de la superioridad del sistema que usted emplea, y que constituye, sin duda, la razón de ser del nombre MEDICAL, perfectamente apropiado...", "... con cuyo uso continuado podrán hallar alivio a sus dolencias catarrales y reumáticas, sobre todo, muchos enfermos ó predispuestos, mientras que los sanos se librarán casi seguramente de contraerlas."

Dice el Dr. D. Mariano Anfruns, de Barcelona, hablando de los géneros de punto: "Estas prendas deben ser fácilmente lavables, muy permeables al aire, mal conductoras del calor y difícilmente saturables por el agua... Los tejidos de punto MEDICAL satisfacen aquellas exigencias higiénicas merced a la calidad de sus primeras materias y a la ausencia de toda substancia nociva a la salud." (Estos informes los publicamos íntegros en nuestros Catálogos).

BARCELONA: «El Siglo», Viuda de G. Comella, Cardenal Casañas, 10.

ALICANTE: «La Aduaneta».

ALBACETE: E. y R. Massó, «El Capricho».

ALMERIA: A. Vidal, «Las Filipinas».

ALGECIRAS: M. Fillol, «Bazar Fillol».

BILBAO: A. Rodríguez, «Los Encajeros».

BURGOS: J. Martínez, plaza Mayor, 29.

CADIZ: Domínguez y C.^a, P. Mendizabal.

CARTAGENA: E. Llagostera, Mayor, 15.

CASTELLON: Juan Martín Busutil.

CORUÑA: «La Villa de Madrid».

GERONA: M. Pujadas, Rbla. Libertad, 39.

GIJON: Masaveu y Compañía.

GRANADA: «Almacenes San José».

HUELVA: «Camisería Inglesa».

LEON: P. Crecente, Fernando Merino, 2.

LERIDA: Jaime Rovira, plaza Mayor.

LOGROÑO: Antonio Garrigosa, «Gran Ciudad de Londres».

MÁLAGA: Larios y C.^a, Don Juan Gómez, 1.

MURCIA: Sánchez Ruipérez, Platería, 58.

MADRID: Ruiz de Velasco y Martínez, Esparteros, 5.

Eduardo González y C.^a, Arenal, 11.

OVIEDO: Masaveu y Compañía.

ORENSE: Celso Ferro.

PALENCIA: M. Polo, Mayor Principal, 91.

PALMA DE MALLORCA: Manuel Bonet, San Nicolás, 23.

PAMPLONA: G. López, «La Andorrana».

SAN SEBASTIAN: «El Andorrano».

SALAMANCA: Viuda Alonso, Mayor, 40.

SEVILLA: «Almacenes de Camino».

SANTANDER: A. Blanco, S. Francisco, 9.

VALENCIA: L. Tendero, San Vicente, 35.

VALLADOLID: «La Villa de Madrid».

VIGO: T. Gómez y C.^a, «La Villa de París».

VITORIA: Sucesores de E. Olavide, «La Vascongada».

ZAMORA: Fernando Rueda.

ZARAGOZA: «Almacenes Aragón».

LARACHE: J. Gallegos Cuéllar, «La Bandera Española».

MELILLA: Martínez y Sanz, «La Villa de Madrid».

TANGER: S. J. Nahon, «Au Chic».

TUNIS: Chadli El Khalsi, 186 rue de la Kasba.

NUEVA YORK: John Wanamaker.

PARIS: Galeries Lafayette.

Patente de invención por 20 años, núm. 56.693

D. Hagonés